

**Documents sur le développement culturel
publié par l'UNESCO ou avec son appui
1989 - 2001**

**VERSION CONSÉCUTIVE À L'ÉTUDE
DE PIERRE MOULINIER**

CLT/CPD/CRM/01

Bibliographie

1. **ABDELKAFI, J.** *Culture, Tourisme et Développement : Le cas de la Tunisie*, UNESCO, Paris, janv. 1996, 82p.
2. ABDULAC, S., *Culture, Tourisme et développement dans la Région Arabe : L'exemple de la Syrie, Rapport final*, UNESCO, Paris, mars, 1996, 71p.
3. ABDULLA, H.M., *Culture, Tourism, and Development : The Case of Yemen*, UNESCO, Sana'a, mars 1996, 89p.
4. ● **ABEBE, B.**, *Culture sans développement ou développement sans culture - le dilemme éthiopien et sa solution*, Commission mondiale de la culture et du développement, 9^e réunion, Afrique du Sud, 27 juillet - 2 août, 1995, 8p., CCD/IX/95/INF.6
5. **ADOTEVI, S.S.**, *Intégrations, cultures et développement en Afrique*, Commission mondiale de la culture et du développement, 4^e réunion, Paris, 30 juin - 2 juillet 1994, 14p., CCD-IV/94/REG/INF.25.
6. ALADI (Association Latino-américaine d'Intégration) *La dimension culturelle de l'intégration*, Commission mondiale de la culture et du développement, 3^e réunion, Costa Rica, 22-26 février 1994, 7p., CCD-III/94/REG/INF.6.
7. ALADI (Association Latino-américaine d'Intégration) *Le marché commun de biens et de services culturels*, Commission mondiale de la culture et du développement, 3^e réunion, Costa Rica, 22-26 février 1994, 9p, CCD-III/94/REG/INF.5.
8. ALONSO HINOJA, I. , *Strategic Cultural Factors in Local Development : a case study of Spain*. UNESCO, Paris, 9p.
9. ● **AMALRIC, F.**, *Sustainable Development: From 'Technical' to 'Political' Approach*, février 1995, Commission mondiale de la culture et du développement, Contributions à la CMCD, 16p., CCD/CONT/95/INF.1.
10. ANDER EGG, E., *La promoción socio-cultural en América Latina: estudios de casos en Costa Rica, Ecuador, México y Argentina*. UNESCO, Paris, 1989, 110p. CC/CSP/CP/01
11. ARIZPE, L., *The Cultural Dimension of global change: An Anthropological Approach*. UNESCO, Collection Culture et Développement, Paris, 1996, 259p.
12. ● **ARIZPE, L.**, *Vers un individualisme fondé sur une éthique sociale*, Commission mondiale de la culture et du développement, 4^e réunion, Paris, 30 juin - 2 juillet 1994, 7p. CCD-IV/94/INF.11.
13. ARIZPE, L., PAZ, F., *Culture and sustainability, in environment and development: Problems and prospects for sustainable development*, UNESCO, Paris.
14. ARIZPE, L., PAZ, F., *International Forum on Sustainable Development*, Unesco, Paris, 1991, 25p. SHS.91/CONF.802/8.
15. ● *****ARIZPE, L., PAZ, F.**, *Culture et durabilité*, Commission mondiale de la culture et du développement, 4^e réunion, Paris, 30 juin - 2 juillet 1994, 8p., CCD-IV/94/INF.5.
16. ARNESTAD, G., *The Cultural Responsibility of the State - from the point of view of the Baltic Sea States*. Report from the ARS Baltic Seminar, Stockholm, August 18-21, 1994. UNESCO, Paris, 1995.
17. ● **BACHIR DIAGNE, S.**, *Présentation synthétique de la Culture du développement*, Commission mondiale de la culture et du développement, 4^e réunion, Paris, 30 juin - 2 juillet 1994, 5p., CCD-IV/94/REG/INF.10.

18. ● BAEKER, G., OLIVER, L., *Arts Administration Curriculum Development*, Commission mondiale de la culture et du développement , 7^e réunion, New York, 14 - 17 mars 1995, 5p., CCD-VII/95/INF.18.
19. ● BAEKER, G., *Museums and Community Cultural Planning*, Commission mondiale de la culture et du développement , 7^e réunion, New York, 14 - 17 mars 1995,5p., CCD-VII/95/INF.17.
20. ● ***BAGHAI, D., FREGE, G., *Report on the Transformation of Communication and Media*, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, Contribution à la CMCD, 41p., CCD/CONT/95/INF.2.
21. BALMOND, L., *Séminaire de sensibilisation des responsables des organisations d'intégration économique sur la dimension culturelle du développement* (Rapport). Unesco, Paris, 1989, 54p. CLT/DEC/CP - CLT.90/WS/11.
22. **BALOGUN, D., TIDJANI-SERPOS, N., *Assistance à l'Institut Culturel Africain; mission d'évaluation*. UNDP, Paris, 1990, 55p., CEU.E.33; RAF/87/144/ICA.**
23. ● BARLOEWEN (Von), C., *Modernity and its Adversary: Arabic Traditions and Religious Nationalism*, mars 1995, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, Contribution à la CMCD, 10p., CCD/CONT/95/INF.3.
24. ● BARTHELEMY, J. « Le Patrimoine architectural et urbanistique, facteur de réorientation du développement », Conférence Intergouvernementale sur les politiques culturelles pour le développement, Stockholm, 30 mars - 2 avril 1998, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 1998, 22p.
25. BASSAND, M. et BASTERRECHEA, L., *An analytic review of the Report of the World Commission on Culture and Development*, UNESCO, Paris, 1996.
26. BASSAND, M., BOLAY, J-C., *Habitat créatif, culture et participation*. Colloque international à Lausanne, 22-23 nov. 1990, Commission Nationale Suisse pour l'UNESCO, Berne, 1991, 336p.
27. BASTERRECHEA, L., BASSAND, M., *Analyse et évaluation des politiques culturelles en Suisse: Quatre villes moyennes dans le canton de Vaud*, UNESCO, Paris, 1988, 101p., CC.89/WS/6, CC/CSP/CP/20.
28. BEHNAM, D., *Culture et développement en Afrique du Nord et au Moyen Orient: élaboration et utilisation des indicateurs culturels dans l'intégration de la culture dans le développement*, Unesco, Paris, 1992, 55, SHS.93/WS/4
29. BEIRE SIMONSEN, L. « Living with the Earth », *Culture Plus : Newsletter of the World Decade for Cultural Development*, vol. 14, p.20., 1994.
30. BENHAM, D., "L'intégration des facteurs non-économiques dans les méthodes et les procédures de planification du développement", *Population et Culture*. UNESCO, Paris, 1994.
31. ● BENNAGEN, P., *Analytical Review of Literature on Issues of Culture and Development in the Asia-Pacific Region*, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, Contribution à la CMCD, 5p., CCD/CONT/94/INF.2, CCD-V/94/REG/INF.5.
32. ● BENNETT, T., MERCER, C. « Amélioration de la recherche et de la coopération internationale en matière de politiques culturelles. », Conférence Intergouvernementale sur les politiques culturelles pour le développement, Stockholm, 30 mars - 2 avril 1998, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 1998, 33p. CLT-98/CONF.210/REF.6.
33. **BERRIANE, M. *Tourisme, Culture et Développement : Le Cas du Maroc, Rapport final*, Faculté des Lettres et des Sciences Humaines (Rabat), Université de Tours, UNESCO, Paris, Déc. 1994, 61p.**

34. **BERRIANE, M.** *Tourisme, Culture et Développement dans la région arabe*, UNESCO, 1999, 75p. (English)
35. **BOAFO, S.T.K.**, *Les Composantes culturelles des programmes de formation aux métiers du journalisme et de la communication: le cas des pays africains anglophones*, UNESCO, Paris, 1990, 49p., CC-90/WS/9.
36. BONTINCK, I., *Integrative Evaluation of Cultural Policies: Aspects of Harmonisation of Policy Measures Affecting Culture in Austria*, UNESCO, Paris, 1989, 124p., CC/CSP/CP/17.
37. ● BOUCHENAKI, M., *Préservation du patrimoine et développement*, Secteur de la Culture, janvier 1994, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, Task Force Contributions, 15p. CCD/TASK/94/INF.1.
38. BOUKHARI, S., « Mediterranean Women Prepare for Beijing », *Culture Plus : Newsletter of the World Decade for Cultural Development*, vol. 14, p.5-6, UNESCO, 1994.
39. ●***BOYLAN, P. J., *Heritage and Cultural Policy: the Role of Museums*, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, Contribution à la CMCD, 19p., CCD/CONT/95/INF.4.
40. BRETON, A., *Cultural Projects and Economic Development*, UNESCO, University of Toronto, 1993, 39p., SHS-93/WS 1.
41. BREZAULT, A., "Prise en Compte de la dimension culturelle et sociale." *Savoir-faire locaux, nouvelles technologies de communication et de développement: une perspective de coopération euro-maghrébine*; UNESCO, Paris, 1996, p.71-81.
42. ●***BRUNNER, J. J., *Educación, conocimiento, cultura y desarrollo*, mars 1994, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, Contribution à la CMCD, 6p., CCD/CONT/94/INF.3.
43. ●***BRUNNER, J. J., *Notes on Culture and Development in Latin America*, Commission mondiale de la culture et du développement, 3^e réunion, Costa Rica, 22-26 février 1994, 14p., CCD-III/94/REG/INF.18.
44. **BURAMA, S.K.**, *Etablissement d'un collège itinérant africain, sur culture et développement*, projet, décembre 1994.
45. **BURAMA, S.K.**, *Le collège itinérant africain sur culture et développement*, document d'information, CIACD, avril 1997.
46. **BURAMA, S.K.**, *Le collège itinérant sur culture et développement*, Brochure pour les bailleurs de fonds, CIACD, janvier, 1997.
47. **BURAMA, S.K.**, *Séminaire de conscientisation sur les dimensions culturelles du développement en Afrique*, Dakar, Sénégal, 27-30 octobre, 1997, CIACD, 1997.
48. ● CALDERON, F., HOPENHAYN, M., *Education, culture et développement en Amérique latine et dans les Caraïbes : nouvelles tendances et lignes stratégiques d'action*, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 3^e réunion, Costa Rica, 22 - 26 février 1994, 12p., CCD-III/94/REG/INF.12.
49. ● CALDERON, F., HOPENHAYN, M., *Violences politiques et culture de paix*, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 3^e réunion, Costa Rica, 22 - 26 février 1994, 8p., CCD-III/94/REG/INF.13.
50. ●***CALDERON, F., HOPENHAYN, M., OTTONE, E., *Vers une perspective critique de la modernité : les dimensions culturelles de la transformation productive conjugée avec l'équité*, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 3^e réunion, Costa Rica, 22 - 26 février 1994, 40p., CCD-III/94/REG/INF.3, CCD-III/94/INF.5.

51. ● CALLAGHAN OF CARDIFF (Lord), *Extrait du Rapport sur les conclusions et recommandations d'un groupe de haut niveau sur le thème : Comment ramener l'Afrique dans l'axe du système international*, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 4^e réunion, Paris, 30 juin - 2 juillet 1994, 19p., CCD-IV/94/REG/REF.4.
52. ● CANUTE, T., *Participation à la vie culturelle et au développement en Afrique de l'Est avec référence spéciale à la Tanzanie*, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 4^e réunion, Paris, 30 juin - 2 juillet 1994, 8p., CCD-IV/94/REG/INF.21.
53. CARCELES-BREIS, G., *Proposals for an Empirical Investigation into the Multidimensional Nature of Development: The Case for Elaborating Socio-Cultural Indicators for a Deeper Understanding of Human Background and Conditions in a Changing World*, UNESCO, Paris, 1994, 66p., CLT/DEC/CD/94/13, CLT-94/WS/18.
54. CARCELES-BREIS, G., *Towards a Framework of Socio-Cultural Indicators for the Development Process*, UNESCO, Paris, 1993, 31p., SHS-93/WS.3.
55. ● CANADIAN HERITAGE, *Perspectives on Culture and Development in Canada*, a preliminary background paper, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 7^e réunion, New York, 14 - 17 mars 1995, 36p., CCD-VII/95/INF.19.
56. CANADIAN INTERNATIONAL DEVELOPMENT AGENCY, *Involving Culture: a fieldworker's guide to culturally sensitive development*, UNESCO, CIDA, Paris, 1996, 72p., CLT/DEC/CD/96/01
57. ● CCA (Canadian Conference of the Arts), *Awakening the Creative and Imaginative Spirit*, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 7^e réunion, 14p., CCD-VII/95/INF.10.
58. ● CCA (Canadian Conference of the Arts), *Convergence: A Creator/Content Provider Perspective*, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 7^e réunion, 14p., CCD-VII/95/INF.11.
59. ***CCRT (Centre for cultural resources and training - India), *Development of cultural industries in Asia*, UNESCO, New Delhi, 1993, 66p., CLT/DEC/CD/93, CLT-93/WS/9.
60. CCRT, *Draft of Training Programme for High Level Decision Makers in the Cultural Dimensions of their Tasks*, Centre of Cultural Ressources and Training, New Delhi, 1990, 51p. CC/CSP/CP/03, CC-90/WS/3.
61. ● **CEA (Commission économique pour l'Afrique), *Pour une meilleure compréhension du lien entre la culture et le développement*, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 4^e réunion, Paris, 30 juin - 2 juillet 1994, 11p., CCD-IV/94/REG/INF.7.**
62. ● *Cercle Concordet*, Rapport de la Commission 'Environnement and Développement', Paris, 8 juin 1993, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 2^e réunion, Stockholm, 17 - 19 mars 1993, 42p., CCD-II/93/REG/INF.8.
63. **CIACD, *Le Collège Itinérant Africain pour la culutre et le Développement*, Ed. CIACD, Dakar, 2000, 59p.**
64. CLAXTON, M., "Bringing Culture into Management," *Culture plus: newsletter of the World Decade of Cultural Development*, vol.14., UNESCO, Paris, 1994, p.22,
65. ● CLAXTON, M., *Culture et développement*, Secteur de la Culture, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 4^e réunion, Paris, 30 juin - 2 juillet 1994, 39p., CCD-IV/94/SEC.2.
66. CLAXTON, M., *Culture and Development : a study*. Unesco, Paris, 1994, 62p. CLT/DEC/PRO.94/01.

67. CLAXTON, M., "Culture and Development: a symbiotic relationship", *Culture plus: newsletter of the World Decade for Cultural Development*, UNESCO, Paris, 1994, p.5-9.
68. CLAXTON, M., « Cultures : Change and Exchange », *Culture plus : newsletter of the World Decade for Cultural Development*, vol.14, p.15-18, 1994.
69. CLAXTON, M. « Some Thoughts on Culture, Education and Work », *Culture Plus : Newsletter of the World Decade for Cultural Development*. Vol.10, p.4-5, UNESCO, 1993.
70. CLAXTON, M., *La dimension culturelle du développement*, UNESCO, Paris, 1994, CLT/DEC/PRO-94/01.
71. CLAYSON, A., *Aunar fuerzas en pro de la democracia, el desarrollo y la diversidad cultural: América Latina y el Caribe*, UNESCO, 1998, 64p.
72. CLERGERIE, B., *La Dimension culturelle et processus et décision dans les entreprises et projets de développement*, UNESCO, Paris, 1993, 109p., SHS.93/WS/9
73. CLERGERIE, B., *L'Approche culturelle dans les actions de développement*, UNESCO, Paris, 1994.
74. ● CLERGERIE, B., *Dimension culturelle et processus de décision dans les entreprises et les projets de développement*, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 3^e réunion, Costa Rica, 22 - 26 février 1994, 40p., CCD-III/94/INF.9 (a).
75. ● CLERGERIE, B., *Synthèse : Dimension culturelle et processus de décision dans les entreprises et les projets de développement*, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 3^e réunion, Costa Rica, 22 - 26 février 1994, 3p., CCD-III/94/INF.9 (b).
76. ● CLICHE, D., MITCHELL, R., WIESAND, A.J. « Les Femmes et les politiques culturelles » 1998, Conférence Intergouvernementale sur les politiques culturelles pour le développement, Stockholm, 30 mars - 2 avril 1998, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 33p. CLT-98/CONF.210/REF.11 .
77. CMCD (Commission Mondiale de la Culture et du Développement), *Notre diversité créatrice*. Rapport de la Commission mondiale de la culture et du développement, UNESCO, Paris, 1996, 317p.
78. ● CMCD (Commission Mondiale de la Culture et du Développement) *Summary of Proceedings*, International Seminar on Culture and Development, Harare, 18 - 23 mai 1994, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 6^e réunion, Oman, 10 - 12 janvier 1995, 18p., CCD-VI/95/INF.2.
79. ● ***COLE, S., *Diversity and Dialogue: Towards a Cooperative and Flexible World Development*, janvier 1994, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, Contributions à la CMCD, 16p., CCD/CONT/94/INF.4.
80. ● COLE, S., *La comptabilité culturelle des petites économies*, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 3^e réunion, Costa Rica, 22 - 26 février 1994, 21p., CCD-III/94REG/INF.4.
81. ● ***COLE, S., *Les futurs de la culture et du développement*, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 3^e réunion, Costa Rica, 22 - 26 février 1994, 28p., CCD-III/94/INF.3.
82. ● COLIN, J. P., TAMZALI, W., *Culture, femmes, participation et développement*, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 4^e réunion, Paris, 30 juin - 2 juillet 1994, 14p., CCD-IV/94/INF.9.

83. ***COLIN, J-P., GÖLE, N., ABDERREZAD-LEZEAU, S., EHNI, I., FORD-SMITH, H., POITEVIN, G., DEICHMAN-SORENSEN, T., *La participation des femmes à la vie culturelle et artistique*, UNESCO, Paris, 1992, 244p..
84. ● COLL, A. N., *La diversité culturelle et le développement : quelques jalons pour une réorientation radicale*, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 7^e réunion, 5p., CCD-VII/95/INF.8.
85. COLLINS, L., QUINN, C. *Final Report*, Canada National Commission for UNESCO, Ottawa, Canada, 1992.

86. *COMITE INTERGOUVERNEMENTAL POUR LA DECENNIE MONDIALE DU DEVELOPPEMENT CULTUREL**

1^{ère} Session Ordinaire, Paris, 12-16 septembre 1988

87. *Rapport du secrétariat sur les activités réalisées depuis la 24^e session de la Conférence générale*, CC-88/CONF.203.3.
88. *Projet de Stratégie pour la Décennie*, CC-88/CONF.203.4.
89. *Etablissement des conditions d'admission des organisations intergouvernementales et des organisations non gouvernementales*, CC-88/CONF.203/5.
90. *Présentation de la Décennie*, CC-88/CONF.203/INF.1
91. *Résumé révisé des activités concernant la Décennie mondiale du développement culturel (appendice XIV du projet de programme et de budget 1988-1989)*, CC-88/CONF.203/INF.5
92. Allocution de M. Federico Mayor à l'occasion de l'ouverture de la 1^{ère} session du Comité, 12 sept. 1988.
93. Rapport final de la 1^{ère} session du Comité, CC/MD/7.

2^{ème} Session Ordinaire, 5-9 février, 1990

94. *Rapport du président du Comité*, 5p. CC-90/CONF.203/3
95. *Rapport du Secrétariat sur les activités de mise en œuvre du Programme d'action de la Décennie mondiale du développement culturel pendant le biennium 1988-1989*, 17p., CC-90/CONF.203/4.
96. *Note d'information sur les projets interculturels mis en œuvre à l'initiative ou sous l'égide de l'UNESCO dans le cadre de la Décennie*, CC-90/CONF.203/5.
97. *Rapport du Directeur général sur l'éventuelle création d'un Programme international pour la Décennie mondiale du développement culturel*, 21p., CC-90/CONF.203/6.
98. *Rapport sur l'institution d'une Journée des cultures du monde*, CC-90/CONF.203/7.
99. *Examen de la Recommandation du Bureau concernant une médaille de la Décennie proposée par la Pologne*, CC-90/CONF.203/8.
100. *Evaluation de la première moitié de la Décennie - 1993*, CC-90/CONF.203/9.
101. *Statuts du Comité intergouvernemental pour la Décennie*, CC-90/CONF.203/INF.5.
102. *Stratégie pour la mise en œuvre du programme d'action de la Décennie*, CC-90/CONF.203/INF.7.
103. *Programme d'action pour la Décennie*, E/1986/L/30.

104. *Conclusions des travaux de la 1^{re} réunion du Bureau du Comité*, 20-21 fév. 1989, CC-90/CONF.215/BUR.6.
105. *Conclusions des travaux de la 2^e réunion du Bureau du Comité*, 13-14 sept. 1989, CC-90/CONF.216/BUR.7.
106. *Rapport d'activités du Comité intergouvernemental pour la Décennie*, 25 C/92.
107. *Rapport de la Commission du Programme et des relations extérieures - Extrait point*, 5.4.3/.
108. *Rapport du Comité intergouvernemental pour la Décennie mondiale du développement culturel*, 131 EX/48.
109. *Rapport du Secrétaire général de l'Organisation des Nations unies et du Directeur général de l'UNESCO sur les progrès de la Décennie mondiale du développement culturel*, 25 C/5.
110. *Projet de programme et de budget pour 1990-1991 - Appendice (ii) X : Résumé des activités concernant la Décennie mondiale du développement culturel*, 25 C/5.
111. *Résolutions et recommandations prises par diverses instances et institutions du système des Nations unies relatives à la Décennie mondiale du développement culturel*, DOC. CC./DEC/1989/7.
112. *Rapport final de la 2^e session ordinaire du Comité intergouvernemental*, 5-8 fév. 1991, CLT/MD/14.

3^{eme} Session ordinaire, 6-10 avril 1992

113. *Rapport du Secrétariat sur la mise en œuvre du Comité intergouvernemental pour la Décennie mondiale du développement culturel pendant le biennium 1990-1991*, 11 p., CLT-92/CONF.201/3.
114. *Programme international pour la Décennnie mondiale du développement culturel*, 3 p., CLT-92/CONF.201/4.
115. *Célébration de la Journée mondiale du développement culturel*, 2 p., CLT-92/CONF.201/5.
116. *Evaluation à mi-parcours de la Décennie mondiale du développement culturel : dispositions à prendre pour donner suite à l'examen de la question par l'Assemblée générale des Nations unies à sa 46^e session*, 6 p., CLT-92/CONF.201/6.
117. *Etude de faisabilité relative au projet Les Routes de la Foi*, 27p. CLT.92/CONF.201/7.
118. *Etablissement d'un Rapport mondial sur la culture et le développement : compte rendu de l'examen de la question par le Conseil exécutif de la Conférence générale*, 7p., CLT-92/CONF.201/INF.4.
119. *Rapport du Comité intergouvernemental pour la Décennie sur ses activités (1990-1991)*, 26 C/93.
120. *Rapport du Directeur général sur l'état d'avancement de la réalisation des objectifs et des programmes de la Décennie*, 26 C/94.
121. *Rapport mondial sur la culture et le développement*, 26 C/127.
122. *Rapport du Secrétaire général de l'ONU et du Directeur général de l'UNESCO sur les progrès de la Décennie mondiale du développement culturel pendant la période 1990-1991*, A/46/160 - E/1991/66.
123. *Résolutions adoptées par la Conférence générale à sa 26^e session ordinaire concernant les activités de mise en œuvre de la Décennie*, CLT/DEC/1992/1.

124. *Résolutions et recommandations prises par diverses instances et institutions du système des Nations unies relatives à la Décennie mondiale du développement culturel*, CLT/DEC/1992/2.

4^e session ordinaire, 11-15 avril 1994

125. *Rapport du Secrétariat sur la mise en œuvre de la Décennie mondiale du développement culturel*, CLT-94/CONF.202/3.
126. *Activités de promotion et d'information*, CLT-94/CONF.202/4.
127. *Examen du rapport d'évaluation sommaire du programme de la Décennie prévu au paragraphe 3 © de la résolution. A/46/157 des Nations Unies*, CLT-94/CONF.202/5.
128. *Examen des propositions concernant les projets de grande envergure prévus au paragraphe 03007 du document 27 C/5 approuvé par la Conférence générale*, CLT-94/CONF.202/6.
129. *Travaux de la Commission mondiale de la culture et du développement Etat d'avancement du projet des Routes de la Foi*, CLT-94/CONF.202/INF.4.
130. *Etat d'avancement du Projet D'Atlas culturel mondial*, CLT-94/CONF.202/INF.5.
131. *Rôle du Comité dans le suivi des activités de la Décennie*, CLT-94/CONF.202/INF.6.
132. *Liste des projets reconnus comme activités Décennie 1989-1993*, CLT-94/CONF.202/INF.7.
133. *Projet de Capitales culturelles régionales*, CLT-94/CONF.202/INF.8
134. *Rapport du Comité intergouvernemental sur ses activités (1992-1993), (27 C/103). Rapport final de la 3^e session ordinaire du Comité Intergouvernemental (6-10 avril, 1992)*, CLT/MD/3.
135. *Mise à jour des résolutions et recommandations prises par diverses instances et institutions du système des Nations Unies relatives à la Décennie*, CLT/DEC/1994/03.

5^e Session Ordinaire, Paris, 21-25 avril, 1997

136. *Rapport du Secrétariat sur la mise en œuvre du Programme de la Décennie depuis la 4^e session ordinaire du Comité (avril 1994, introduit par un bilan synthétique de la Décennie)*, CLT-97/CONF.203/3.
137. *Le thème « Culture et développement » dans le programme de l'UNESCO après la fin de la Décennie en 1997, (28 C/4, 28 C/3.2 et 150 EX/Déc.5.1)*, CLT-97/CONF.203/4.
138. *Liste des projets reconnus comme activités Décennie 1995-1996*, CLT-97/CONF.203/INF.3.
139. *Mise à jour des résolutions et recommandations prises par diverses instances et institutions du système des Nations unies relatives à la Décennie*, CLT/DEC/1997/05.

1^{ère} Session Extraordinaire, Paris, 4-8 février, 1991.

140. *Rapport du Secrétariat sur les suites données aux recommandations du Comité*, 5p., CC-97/CONF.210/3.
141. *Mise en œuvre de la Décennie culturelle du Développement culturel*, CC-97/CONF.210/4.

142. *La dimension culturelle du développement dans le projet de Stratégie internationale de développement pour la 4^e Décennie des Nations unies pour le développement*, CC-97/CONF.210/5.
143. *Programme international pour la Décennie mondiale du développement culturel*, 27p. CC-97/CONF.210/6.
144. *Etat de la question du rapport proposé sur culture et développement*, CC-97/CONF.210/7.
145. *La question de l'évaluation de la Décennie à mi-parcours*, (1993), CC-97/CONF.210/8.
146. *Avant-projet de rapport du Secrétaire général de l'ONU et du Directeur général de l'UNESCO sur les progrès de la Décennie pour la période 1990-1991*, CC-97/CONF.210/9.
147. *Journée mondiale du développement culturel : célébration, choix des thèmes annuels*, CC-97/CONF.210/10.
148. *Rapport du Comité intergouvernemental pour la Décennie mondiale du développement culturel*, CC-MD-12.

2^e Réunion Extraordinaire, Paris, 3-7 Avril, 1995

149. *Rapport du Secrétariat sur la mise en œuvre du programme de la Décennie depuis la 4^e session ordinaire du Comité, interventions des Etats membres sur les activités entreprises. Rôle des comités nationaux et des agences des Nations unies*, CLT-95/CONF.207/3.
150. *Examen du rapport du Secrétariat sur l'état d'avancement du projet concernant la méthodologie à suivre pour introduire les facteurs culturels dans les politiques de développement et débat sur les actions concrètes permettant l'application d'une approche culturelle dans les politiques de développement*, CLT-95/CONF.207/4.
151. *Nouvelles actions pour la mise en œuvre du Plan d'action de la Décennie jusqu'en 1997 et discussion sur les activités post-Décennie*, CLT-95/CONF.207/5.
152. *Projet de « Capitales culturelles régionales »*, CLT-95/CONF.207/INF.4.
153. *Etat d'avancement du projet d'Atlas culturel mondial*, CLT-95/CONF.207/INF.5.
154. *Examen du rapport d'évaluation sommaire du programme de la Décennie à mi-parcours prévu au point 3.C de la résolution A/46/157 des Nations unies (46^e session)*, CLT-95/CONF.207/INF.6.
155. *Compte rendu de la 5^e réunion du Comité directeur inter-agences des Nations Unies pour la Décennie*, CLT-95/CONF.207/INF.7.
156. *Liste des projets reconnus comme activités-Décennie 1994-1995*, CLT-95/CONF.207/INF.8.
157. *Rapport final de la 4^e session ordinaire du Comité intergouvernemental pour la Décennie mondiale du développement culturel*, (11-15 avril, 1995), CLT/MD/4.
158. *Mise à jour des résolutions et recommandations prises par diverses instances et institutions du système des Nations unies relatives à la Décennie*, CLT/DEC/1995/04.
159. *Rapport final de la 2^e session extraordinaire du Comité intergouvernemental pour la Décennie* (3-7 avril, 1995), CLT/MD/5.

1^{ère} Réunion du Bureau du Comité, Paris, 20-21 février, 1989.

160. *Projet de Stratégie pour la mise en œuvre de la Décennie mondiale du développement culturel*, CC-89/CONF.203/4 et Rev.1.

161. *Critères pour la définition des « Activités Décennie »*, CC-89/CONF.215/BUR.2.
162. *Invitation des Organisations internationales, gouvernementales et non gouvernementales, des catégories A et B, aux réunions du Comité intergouvernemental pour la Décennie mondiale du développement culturel*, C-89/CONF.215/BUR.3.
163. *Projet de Stratégie pour la mise en œuvre de la Décennie mondiale du développement culturel. Commentaires et propositions d'amendements des membres du Comité*, C-89/CONF.215/BUR.4.
164. *Rapport final de la 1^{ère} session ordinaire du Comité intergouvernemental*, CC-88/CONF.203/6.
165. *Rapport du Secrétariat sur les activités réalisées depuis la 24^e session de la Conférence générale*, CC-88/CONF.203/3 Rev.
166. *Liste provisoire de projets envisagés par les Etats membres, des OIG, des ONG, des Organisations du système des Nations unies, l'UNESCO et des initiateurs privés*, CC-89-CONF.215/BUR/INF.3.
- 2^e Réunion du Bureau du Comité, Paris, 13-14 septembre, 1989.
167. *Compte rendu des travaux du Comité inter-sectorial relatifs à la sélection des activités-Décennie*, CC-89/CONF.216/BUR.3.
168. *Les rapports d'évaluation de la Décennie : modalités d'élaboration et de soumission aux diverses instances*, CC-89/CONF.216/BUR.4.
169. *Projet du calendrier prévisionnel des réunions statutaires et des réunions de coordination de la Décennie*, CC-89/CONF.216/BUR.6.
170. *Rapport sur les progrès de la Décennie mondiale du développement culturel pour la période 1988-1989*, doc.E/1989/109.
171. *Rapport du Directeur général sur l'étude de faisabilité concernant l'éventuelle création d'un Programme international pour la Décennie mondiale du développement culturel*, CC-89/CONF.216/BUR/INF.4.
172. ● COMMISSARIAT GENERAL DU PLAN, *L'évolution des industries culturelles en Europe (1980-1991)*, annexe au rapport préparatoire du XI^e plan, janvier 1993, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 2^e réunion, Stockholm, 17 - 19 mars 1993, 39p., CCD-II/93/REG/INF.10.
173. ● ***CORNEJO POLAR, J., *Latin American Cultural Integration: a Problem and a Possibility*, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 3^e réunion, Costa Rica, 22 - 26 février 1994, 12p., CCD-III/94/REF.2
174. ● CORRAL (del), M., GARZON, A., *L'avenir du livre*, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 3^e réunion, Costa Rica, 22 - 26 février 1994, 22p., CCD-III/94/SEC.1.
175. ● CRESPO TORAL, H., *El patrimonio cultural*, Secrétariat Hors-Siège, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 3^e réunion, Costa Rica, 22 - 26 février 1994, 9p., CCD-III/94/REG/SEC.1.
176. ***CULTURELINK, *Culturelink quarterly*, 1989- , IRMO, UNESCO, Zagreb.
177. CULTURELINK, *Directory of Institutions & Databases in the field of Cultural Development*, Culturelink Publications, IRMO, Zagreb, 1994/1995 Edition, 256p.
178. CULTURELINK, *Redefining Cultural Identities*, Culturelink Publications, IRMO, Zagreb, 2001, 219p.

179. CVJETICANIN, B. (ed.), *Dynamics of Communication and Cultural Change: The Role of Networks*. Proceedings of the First World Culturelink Conference, Zagreb, June 1995, IRMO, UNESCO, Zagreb, 1996.
180. ***DACYL, J.W. (ed.), *Management of Cultural Pluralism in Europe: a constitutive network meeting*, Gimo, 12-15 March 1995., Swedish National Commission for UNESCO, CEIFO, Suède, 1995, 469p.
181. DACYL J.W., WESTIN C.(ed.), *Governance of cultural diversity*, UNESCO, CEIFO, Stockholm, 2000, 406 p.
182. DACYL, J.W., WESTIN, C., *Management of Cultural pluralism in Europe. A Progress report submitted to the 5th Ordinary Session of the Inter-Governmental Committee of the World Decade for Cultural Development 21-25 April, 1997*, Paris, UNESCO), UNESCO, MOST, Stockholm, 1997, 72p.
183. DACYL, J.W., WESTIN, C.(ed.), *Regional Network Report on Management of Cultural pluralism in Europe*, Swedish National Commission for UNESCO, CEIFO, Stockholm, 1997.
184. DANAJINO, P., *Feasibility Study of a Network for Cultural Information in Southern Africa, Restricted technical report, Methodological framework, regional strategies and training, Africa, 1995.*
185. D'AVILA NETO, L.I., *Enquête de participation sur les femmes du milieu défavorisé au Brésil et leur rôle dans le développement culturel*, UNESCO, Paris, 1989, 65p., CC/CSP/CP/09
186. ● *Déclaration de Montevideo: Culture et «gouvernabilité» démocratiques*, adoptée par la Conférence internationale «Culture démocratique et développement : au seuil du troisième millénaire en Amérique latine», novembre 1990, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 3^e réunion, Costa Rica, 22 - 26 février 1994, 3p., CCD-III/94/REF.1.
187. ● *Déclaration de Yamoussoukro sur la paix dans l'esprit des hommes*, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 4^e réunion, Paris, 30 juin - 2 juillet 1994, 3p., CCD-IV/94/REG/REF.3.
188. ● DE GROOT, W. T., PERSON, A., *Culture, environnement and développement : panorama et exemple du point de vue des sciences de l'environnement*, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 4^e réunion, Paris, 30 juin - 2 juillet 1994, 13p., CCD-IV/94/INF.8.
189. DE RUIJTER, A., VAN VUCHT, T.L. (ed.), *Cultural Dynamics in Development Processes*, UNESCO, Netherlands Commission for UNESCO, Pays Bas, 1995, 285p.
190. DELGADO I CLAVERA, E., *Cultural Policy for Partnerships in Aruba*, UNESCO, Paris, 1996, 65p., FMR/CLT/DEC/96/102
191. DELORS, J., COMMISSION INTERNATIONALE SUR L'EDUCATION POUR LE 20^e SIECLE, *Learning: the Treasure Within*, UNESCO, Paris, 1996, 46p., ED.96/WS/9
192. DELORS, J., et al., *Learning: the Treasure Within*, UNESCO, Paris, 1998, 266p.
193. ● DENHEZ, M., *The International Community's Existing Contribution to Legislative Policy to Protect/Restore Buildings*, février 1995, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 7^e réunion, 11p., CCD-VII/95/INF.15.
194. DENNEHY, J., O'HAGAN, J., *Employment and the Arts: Definitional Issues and Some Data for Ireland*, UNESCO, Paris, 1990, 13p., CC/CSP/CP/01, CC-99/WS/1.
195. ● ***DESCHENES, L., *Culture-Technology Convergence*, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 7^e réunion, 7p., CCD-VII/95/INF.16.

196. DESJEUX, D., *Dimension Culturelle et Aide à la Décision*, UNESCO, Paris, 1994, 13p., CLT/DEC/CD/94/13, CLT-94/WS/17.
197. DESJEUX, D., *Essai sur la formation à l'approche culturelle*, UNESCO, Paris, 1989, 141p., CC/CSP/CP/01
198. ***DESJEUX, D., *Le Sens de l'autre: stratégies, réseaux et cultures en situation interculturelle*, UNESCO, ICA, Paris, 1991, 169p.
199. ●***DHARMANADA, M., TIRUCHELVAM, N., *Challenging Cohesion - the Dynamics of Cultural Diversity*, avril 1995, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, Contributions à la CMCD, 13p., CCD/CONT/95/INF.27.
200. ●DIA, M., *Lessons of Experience and Best Practices for Institutional Capacity Building in Africa: The AM90s Research Program*, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 9^e réunion, Afrique du Sud, 27 juillet - 2 août 1995, 11p., CCD-IX/95/INF.3.
201. ●DIA, M., *Pratiques de gestion autochtones : leçons pour la gestion de l'Afrique dans les années 90*, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 4^e réunion, Paris, 30 juin - 2 juillet 1994, 16p., CCD-IV/94/REG/INF.6.
202. ●DIA, M., *Développement et valeurs culturelles en Afrique subsaharienne*, Finances & Développement, décembre 1991, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 4^e réunion, Paris, 30 juin - 2 juillet 1994, 4p., CCD-IV/94/REG/INF.5.
203. ●DIALLO, F., *L'avenir des industries culturelles en Afrique*, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 4^e réunion, Paris, 30 juin - 2 juillet 1994, 10p., CCD-IV/94/REG/INF.15.
204. DI CASTRI, F., "The Chair of Sustainable Development", *Nature and Ressources*, Vol.31, n°3, UNESCO, Paris, 1995, p.2-7.
205. ●DIVISION DU PATRIMOINE CULTUREL, UNESCO, *Préservation du patrimoine et développement*, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 3^e réunion, Costa Rica, 22 - 26 février 1994, 15p., document de référence CCD-III/94/SEC.
206. **DJOJONEGORO, W., *Education and culture: key aspects of Indonesia's development; a compilation of selected speeches*, Jakarta, 1998, 958p.**
207. ●DOGAN, M., *Déclin des nationalismes et dynamique des générations en Europe de l'Ouest*, International Social Science Journal, N° 136, mai 1993, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 2^e réunion, Stockholm, 17 - 19 mars 1993, 20p., CCD-II/93/REG/INF.12.
208. DOLING, T., *Asia Pacific Arts Directory* (vol. 1-3), , UNESCO, Visiting Arts, Londres, 1996,
209. DRAGOJEVIC, S., UZELAC, A., IVIC, S., *Assessment of Cultural Information Needs in the Central European Countries in transition Towards the Market Economy*, UNESCO, CULTURELINK, Zagreb, 1998, 79p., CLT-98/WS/4
210. DUPUIS, X., *Applications et limites de l'analyse coûts-avantages en matière de développement culturel*, UNESCO, Paris, 1989, 50p., CC/CSP/CP/15
211. **DUPUIS, X., *Cultural Project Funding: an introductory methodological guide to an international data base*, UNESCO, Paris, 1992, 46p., CLT/DEC/CP/005, CLT-92/WS/6. (Français)**
212. ●***DUPUIS, X., *Culture et développement: de la reconnaissance à l'évaluation*, UNESCO, ICA, Paris, 1991, 167p.

213. DUPUIS, X., *Esquisse de pistes de recherche pour la prise en compte de la culture dans le développement*, mars 1995, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, Contributions à la CMCD, 12p., CCD/CONT/95/INF.6.
214. DUPUIS, X., *La Prise en compte de la dimension culturelle du développement: un bilan méthodologique.*, UNESCO, Paris, 1989, 55p., CC/CSP/CP/21, CC-89/WS/7
215. DUPUIS, X., *Le financement des projets culturels: un guide méthodologique d'introduction a une base de données internationale*, UNESCO, Paris, 1991, CLT/DEC/CP/005, CLT/92/WS/6,
216. EI DERWY, S., *Tourisme, Culture, Development : Egypt*. Final Report, UNESCO, Cairo, 59p.
217. ● ELNADI, B., RIFAAT, A., *Nouvelles visions du développement*, Secteur de la Culture, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 3^e réunion, Costa Rica, 22 - 26 février 1994, 6p., CCD-III/94/SEC.5.
218. **ENGELHARDT, Philippe, *Culture, communication et changement*, ENDA, Paris, 1999.**
219. ● ***ESPOSITO, J. L., *Fundamentalisms and Development*, mai 1995, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, Contributions à la CMCD, 10p., CCD/CONT/95/INF.7.
220. ● *European Nationalisms and the Rights of European Peoples*, présenté au Centre UNESCO de Catalunya au séminaire 'Peoples' Rights and European Structures', Manresa, 15-20 mars 1993, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 2^e réunion, Stockholm, 17 - 19 mars 1993, 9p., document de référence CCD-II/93.
221. EYFORD, G.A., « The Cultural Dimension of Learning », *International Review of Education*, vol.36, UNESCO Institute for Education, Paris, 1990.
222. FABELLA, A. V., *The visions of Development in the Region*, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 5^e réunion, Manila, 21 - 25 novembre 1994, 4p., CCD-V/94/REG/INF.4.
223. **FABRIZIO, C., *Evaluation of the experimental phase of the African Itinerant College for Culture and Development, Jan.1996-Dec. 1997, Studies and reports of the Unit of Cultural Research and Management, UNESCO, 1999, 41p.***
224. FAKHOURY, L.A., *Culture, Tourism and Development : The Case of Jordan*, University of Jordan, UNESCO, Paris, 67p.
225. FAO, *Culture and Agriculture : Orientation Texts on the 1995 Theme*. Unesco, Paris, 1995, 68p., CLT/DEC/PRO.1995.
226. ● FAO (Food and Agriculture Organization), *Alimentation, modes de production, culture et développement en Afrique*, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 4^e réunion, Paris, 30 juin - 2 juillet 1994, 13p., CCD-IV/94/REG/INF.18.
227. ● FISHER, R., *Final Draft Conclusions and Recommendations of the European Round Table*, Helsinki, 30 avril-2 mai 1993, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 2^e réunion, Stockholm, 17 - 19 mars 1993, 10p., CCD-II/93/REG/INF.6.
228. ● ***FISKE, J., *Testimony to the World Commission on Culture and Development*, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 7^e réunion, 13p., CCD-VII/95/INF.1.
229. FOGEL, R., *La cultura y la gestion del agua en el Paraguay*, UNESCO, Paris, 1991, 90p., WS/CLT/DEC/CP/008, CLT/91/WS/10,

230. ●***FOX, J., *The Cultural Implications of Democracy, Empowerment and Citizenship*, avril 1995, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, Contributions à la CMCD, 15p., CCD/CONT/95/INF.8.
231. ●***FURTADO, C., *Le développement comme processus endogène*, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 2^e réunion, Stockholm, 17 - 19 mars 1993, 11p., CCD-II/93/DOC.3.
232. ●GALLA, A., *World's Indigenous Peoples*, mai 1995, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, Contributions à la CMCD, 31p., CCD/CONT/95/INF.9.
233. ●***GARCIA CANCLINI, N., *Cultural Industries and the Globalization of Culture*, mai 1995, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, Contributions à la CMCD, 16p., CCD/CONT/95/INF.5.
234. GARCIA CANCLINI, N., *Las Políticas multiculturales como un recurso integrado para los procesos de desarrollo en América Latina*, Unesco, Paris, 1993, 32p., SHS.93/CONF.009/2 - SHS.93/CONF.009/LD.1,
235. ●***GARCIA CANCLINI, N., *L'avenir des sociétés multiculturelles*, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 3^e réunion, Costa Rica, 22 - 26 février 1994, 6p., CCD-III/94/REG/INF.8.
236. ●GARCIA CANCLINI, N. « Politiques et créativité culturelle », Conférence Intergouvernementale sur les politiques culturelles pour le développement, Stockholm, 30 mars - 2 avril 1998, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 1998, 23p. CLT-98/CONF.210/REF 4.
237. ●***GARDELS, N., *Notes: World Commission on Culture and Development*, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 7^e réunion, 7p., CCD-VII/95/INF.2.
238. ●***GARRETON, M. A., *Cultural Policies, Funding and Industries in Latin America and the Caribbean*, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 3^e réunion, Costa Rica, 22 - 26 février 1994, 14p., CCD-III/94/REG/INF.17.
239. ●***GAUDIN, T., *Projet à l'attention de la Commission mondiale pour le culture et le développement*, décembre 1993, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, Contributions à la CMCD, 19p., CCD/CONT/93/INF.1.
240. ●***GELLNER, E., *A société nouvelle, nouvelle culture*, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 3^e réunion, Costa Rica, 22 - 26 février 1994, 6p., CCD-III/94/INF.4.
241. ●GENTIL, G., *De l'étude à l'évaluation*, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 2^e réunion, Stockholm, 17 - 19 mars 1993, 10p., CCD-II/93/REG/INF.3.
242. GIBSON, S., *Funding the culture sector in the period of transition to a market economy*. Working document and final report of the Ulaanbaator Conference 22-26 October, 1994, UNESCO, Paris, 1994, 26p.
243. GIBSON, S., *Financing Culture: Preservation & Development of Cultural Life in Countries of Central and Eastern Europe - International Conference. A Synthesis*, 23-25 Jan. 1997. Budapest, UNESCO, 34p.
244. ●***GIRARD, A., *Quatre cibles pour le CCD : Objectifs, voies et moyens*, décembre 1993, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, Contributions à la CMCD, 12p., CCD/CONT/93/INF.2.
245. GIRY, C., *Guide d'évaluation des besoins culturel d'une population*, UNESCO, Paris, 1991, 13p., CLT/DEC/CP, CLT-91/WS/5

246. ● GODONOU, A., *Musées et développement en Afrique*, février 1995, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, Contributions à la CMCD, 10p., CCD/CONT/95/INF.10.
247. ***GONCALVES, G.M.P., *El Decenio Cultural: reflexiones sobre el Decenio Mundial para el Desarrollo Cultural 1988-97*, UNESCO, Caracas, 1998.
248. ●***GOUIEDO, L., *Proposals for a Set of Cultural Indicators*, ECE/UNESCO session de travail sur les statistiques culturelles, Paris, 26-28 avril 1993, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 2^e réunion, Stockholm, 17 - 19 mars 1993, 29p., CCD-II/93/REG/INF.7.
249. ● GOULANDRIS, N., *Quelques réflexions relatives à une nouvelle politique culturelle*, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 2^e réunion, Stockholm, 17 - 19 mars 1993, 2p., CCD-II/93/DOC.4.
250. ● GOULD, J., *Savoir local, culture et développement rural en Zambie : l'exemple de la province de Luapula*, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 4^e réunion, Paris, 30 juin - 2 juillet 1994, 13p., CCD-IV/94/REG/INF.23.
251. ● GOVINDA, R., *Status of Primary Education for the Urban Poor in India*, International Institute for Educational Planning, février 1994, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, Task Force Contributions, 40p. CCD/TASK/94/INF.2
252. GRIFFIN, K., *Culture, Human Development and Economic Growth*, UNESCO, UNRISD, Paris, 1997, 17p.
253. ● GRIN, F., *European Economic Integration and the Fate of Lesser Used Languages*, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 2^e réunion, Stockholm, 17 - 19 mars 1993, 13p., CCD-II/93/REG/INF.5.
254. ● GRIN, F., *L'identification des bénéfices de l'aménagement linguistique : la langue comme actif naturel*, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 2^e réunion, Stockholm, 17 - 19 mars 1993, 27p., CCD-II/93/INF.3.
255. ● GRIN, F., *The economic Approach to Minority Languages*, Journal of Multilingual and Multicultural Development Vol. 11, N° 1 & 2, 1990, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 2^e réunion, Stockholm, 17 - 19 mars 1993, p153-173, CCD-II/93/INF.2.
256. GROSJEAN, E., *Développement culturel et vie associative*, UNESCO, Paris, 1988, 92p., CC/CSP/CP/12.
257. GROSJEAN, E., *La Participation des jeunes au développement culturel*, UNESCO, Paris, 1988, 53p., CC/CSP/CP/07, CC-88/WS/24.
258. GROUPE DE FRIBOURG, *Projet relatif à une déclaration des droits culturels*, 10e version, 11 mai, 1996, en collaboration avec UNESCO et la Commission Nationale Suisse pour l'UNESCO, 9p.
259. GUCHTENEIRE, P.; KRUKKERT, I.; LIEBENSTEIN, G., *Best practices on indigenous knowledge*, NUFFIC/UNESCO-MOST, The Hague, 1999, 183p.
260. ● HARDING, J., *Education, science, culture et développement : attention spéciale à la situation des jeunes filles*, Secteur de la Culture, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 4^e réunion, Paris, 30 juin - 2 juillet 1994, 14p., CCD-IV/94/SEC.3.
261. ● HARVEY, E. R., *Les politiques culturelles en Amérique latine et dans les Caraïbes (aspects institutionnels, juridiques et financiers)*, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 3^e réunion, Costa Rica, 22 - 26 février 1994, 8p., CCD-III/94/REG/INF.11.

262. ●***HEATH, T., *Cultural Perspectives on Environmentalism*, avril 1995, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, Contributions à la CMCD, 18p., CCD/CONT/95/INF.11.
263. ●***HILL, S., *Globalization or Indigenisation: the Forces at Work; the Choices Available*, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 5^e réunion, Manila, 21 - 25 novembre 1994, 15p., CCD-V/94/REG/INF.11.
264. HOEK, A. W. VAN DEN, *Cultural Diversity and the Ideology of Development : UNESCO's role in the international debate on the cultural dimension of development*. International Symposium on the Cultural Dimension of Development, The Hague, 1985, Dimension culturel du développement, Netherlands National Commission for UNESCO, La Haye, 1988, 69p.
265. ●HOSKINS, S., *Handicrafts as a Development Strategy*, mai 1995, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, Contributions à la CMCD, 6p., CCD/CONT/95/INF.12.
266. ●HOUNTONDI, P., ***Culture et développement en Afrique : modes de vie, modes de pensée et formes d'organisation sociale***, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 4^e réunion, Paris, 30 juin - 2 juillet 1994, 6p., CCD-IV/94/REG/INF.9.
267. ●HUET, J. « Quelle culture dans le 'Cyber-Espace' et quels droits intellectuels pour cette 'Cyber-Culture' ? », Conférence Intergouvernementale sur les politiques culturelles pour le développement, Stockholm, 30 mars - 2 avril 1998, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 1998, 32p. CLT-98/CONF.210/REF.9.
268. ●HUMMEL, M., *L'importance économique du droit d'auteur*, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 3^e réunion, Costa Rica, 22 - 26 février 1994, 8p., CCD-III/94/INF.10.
269. ●HURTADO, O., *Quatre expressions de la culture politique latino-américaine*, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 3^e réunion, Costa Rica, 22 - 26 février 1994, 6p., CCD-III/94/REG/INF.14.
270. Institut pour le développement et Relations Internationales, *Cultural Centres in Central and Eastern Europe: Network for Research and Cooperation in Cultural Development*, IRMO, CULTURELINK, UNESCO, Zagreb, 1995, 141p., CLT/12/97
271. Institut pour les pays en voie de développement (Croatie), *La Culture et le Développement techno-industriel*, UNESCO, Paris, 1994, 68p., CLT/DEC/CD/94/11, CLT-94/WS.6,
272. Institut pour les pays en voie de développement (Yougoslavie), *La Culture et le développement techno-industriel.*, Institut pour les pays en voie de développement, Zagreb, 1989, 63p., CC/CSP/CP/07, CC.89/WS/24
273. Institute for Developing Countries (Yugoslavia), *La Politique culturelle en Yougoslavie: son évaluation et sa comparaison avec trois pays en développement à structure fédérale.*, IRMO/UNESCO, Zagreb, 1989, 196p., CLT.91/WS/3
274. INSTITUT INTERCULTUREL DE MONTREAL. *Vivre avec la Terre: Perspectives interculturelles du développement durable: pratiques indigènes et alternatives*. 30 avril, 1-3 mai, 1997. Actes du colloque international. UNESCO, Paris, 1992, 270p.
275. IRJALA, A. (ed.), *Symposium Européen sur le statut de l'artiste*. Hanasaan, Finlande, 31 mai-2 juin 1992, Commission Nationale Finlandaise pour l'UNESCO, Finlande, 1995, 320p.
276. ●ISAKSSON, B. « Une culture pour les enfants et les jeunes », Conférence Intergouvernementale sur les politiques culturelles pour le développement, Stockholm,

- 30 mars - 2 avril 1998, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 1998, 28p. CLT-98/CONF.210/REF.3.
277. ● ISAR, Y. R., *Le financement de la culture: plus de questions que de réponses*, Secteur de la Culture, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 3^e réunion, Costa Rica, 22 - 26 février 1994, 11p., CCD-III/94/SEC.2.
278. ● JAMO, W., SIMET, J., *Cultural Diversity and the United Papua New Guinea*, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 5^e réunion, Manila, 21 - 25 novembre 1994, 12p., CCD-V/94/REG/INF.6.
279. ● ***JIEHOU, Y., *Defining a Vision of Development in Terms of the Cultural Values in Asian and Pacific Societies*, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 5^e réunion, Manila, 21 - 25 novembre 1994, 6p., CCD-V/94/REG/INF.7.
280. JOMSOM, M., *Sub-regional Seminar on Culture, Environment and Indigenous Knowledge*, May 14-18, 1997, Nepal, document report. Nepal National Commission for UNESCO, Paris, 1997.
281. ● ***KAMBA, A. S., *Tolerance - Africa's Response to the Challenges of Pluralism and Diversity*, présenté à la Conférence internationale sur la démocratie et la tolérance, Seoul, Corée, septembre 1994, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 9^e réunion, Afrique du Sud, 27 juillet - 2 août 1995, 16p., CCD-IX/95/INF.5.
282. ● ***KANDIYOTI, D., *Gender, Culture and Development*, mars 1995, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, Contributions à la CMCD, 17p., CCD/CONT/95/INF.13.
283. KELLERMAN, L., *La Dimension culturelle du développement, bibliographie sélective et annotée 1985-1990*, vol. I, UNESCO, l'Harmattan, Paris, 1986, 350p., CC.87/WS/17
284. KELLERMAN, L. *La Dimension culturelle du développement, bibliographie sélective et annotée 1985-1990*, vol. II, UNESCO, l'Harmattan, Paris, 1991, 496p., CLT.91/WS/4
285. KELLES-VITANEN, A., *Problèmes que pose l'intégration des composantes socioculturelles à la planification des projets de développement technologique, à la lumière d'une étude de cas réalisée à Sri Lanka*, UNESCO, Paris, 1989, 32p., CC/CSP/CP/18
286. KELLY, A., *Cultural Policy in Ireland*, Dublin Irish Museum Trust/UNESCO, Ireland, 1989, 100p.
287. **KHOURY-DAGHER, N., *Africa's cultural revival*, UNESCO sources, N°101, 1998, 11p.**
288. ● KIETHEGA, J. B., *La politique culturelle au Burkina Faso*, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 4^e réunion, Paris, 30 juin - 2 juillet 1994, 24p., CCD-IV/94/REG/INF.24.
289. KILTUNEN, M., PENTHIKAINEN, J. (ed.), *Cultural Minorities in Finland: an overview towards cultural policy*, Finnish National Commission for UNESCO, Helsinki, 1995, 238p., CLT/16/97
290. KLAUSEN, A.M., *Socio-Cultural Factors in Development Assistance*, Comité National Norvégienne de la DMDC, Norvège, 1995, 34p.
291. ● KLEBERG, C.-J., *The Council of Europe Country Reviews of Cultural Policies*, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 2^e réunion, Stockholm, 17 - 19 mars 1993, 12p., CCD-II/93/REG/INF.4.

292. ●***KLEBERG, C.-J., *Culture in Social Planning: How to Realize the Cultural Dimension of Development in Planning Our Societies?* Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 2^e réunion, Stockholm, 17 - 19 mars 1993, 12p., CCD-II/93/REG/INF.13.
293. ●KLEBERG, C.-J., *The Need of Developing Interministerial and Intersectorial Cooperation to Promote the Cultural Dimension*, mai 1995, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, Contributions à la CMCD, 22p., CCD/CONT/95/INF.14.
294. ●KLEBERG, C.-J., *What Does the Cultural Responsibility of the State, the Regions and the Municipalities Mean?* Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 2^e réunion, Stockholm, 17 - 19 mars 1993, 4p., CCD-II/93/REG/INF.14.
295. ●KLEBERG, C.-J., SAND, H., *How Can European Organizations Contribute to the Work of the Commission?* Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 2^e réunion, Stockholm, 17 - 19 mars 1993, 5p., CCD-II/93/REG/INF.15.
296. ●***KLITGAARD, R., ***Taking Culture into Account: From Let's to How, proceedings of the international conference 'Culture and Development in Africa', Washington, 2-3 avril 1992, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 2^e réunion, Stockholm, 17 - 19 mars 1993, 46p., CCD-II/93/DOC.8.***
297. ●KNUTSSON, K.E. *Culture and Human Development : Contributions by Scholars to the Stockholm Intergovernmental Conference on Cultural Policies and Development*, Report on a Research Conference on Culture, Cultural Research and Cultural Policy, Stockholm and The Friibergh Estate, 25-27 August 1997, Conférence Intergouvernementale sur les politiques culturelles pour le développement, Stockholm, 30 mars - 2 avril 1998, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 39p., CLT-98/CONF/CONT/INF.1
298. KONCZ, G. ILLES, I., *Cultural Parameters in Development Plans and Project Design*, UNESCO, Paris, 1991, 72p., CLT/DEC/CP/010, CLT/91/WS/15,
299. KONCZ, G., *UNESCO'S Action in the Field of Cultural Planning: a Synthesis of the Work Carried Out within UNESCO'S Programme since the end of the 1960's, in the field of planning and programming cultural development*, UNESCO, Paris, 1990, 92p., CC/CSP/CP/02, CC.90/WS/4
300. ●***KOTHARI, S., *Cultural Pluralism and Development*, avril 1995, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, Contributions à la CMCD, 17p., CCD/CONT/95/INF.16.
301. ●***KOTHARI, S., *Social Movements and Culture: an Ecological Perspective*, mai 1995, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, Contributions à la CMCD, 12p., CCD/CONT/95/INF.15.
302. ●KOVACS, M., ***Les politiques culturelles dans un monde en changement, Secteur de la Culture, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 3^e réunion, Costa Rica, 22 - 26 février 1994, 18p., CCD-III/94/SEC.3. (English)***
303. LEANDER, B. TAKIZALA, K.M., *Culture, education and work: information kit for the celebration of the World Day for Cultural Development*, Unesco, Paris, 1993, 34p., CLT/DEC/PRO.93/1
304. LEANDER, B. « The Forgotten Dimensions of Development, » *Culture Plus : Newsletter of the World Decade for Cultural Development*, vol.12-13, p.10-12, 1994.
305. LEANDER, B. « Women and Cultures in Latin America, » *Culture Plus : Newsletter of the World Decade for Cultural Development*, vol. 14, p.3-4, UNESCO, 1994.

306. ●***LEBLANC, F., *Cities: Rethinking Cultural and Community Development Together*, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 7^e réunion, 24p., CCD-VII/95/INF.3.
307. ● LE BRAS, H., *Population, environnement, culture et développement*, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 4^e réunion, Paris, 30 juin - 2 juillet 1994, 14p., CCD-IV/94/INF.4.
308. LECHTER, S., RYKING, U., *The Associated Schools Projets : A Review of its Expansion and Development*, UNESCO, Paris, 1993, 41p., ED.93/CONF.804.
309. **LIBIOULLE, A., *Développement des industries culturelles endogènes en Afrique: conférence panafricaine dans la perspective d'un Marché Commun Culturel Africain*, UNESCO, Paris, 1991, 49p., WS/CLT/DEC/04, CLT/91/WS/8,**
310. ● LIMAGE, L., *Langues, éducation, culture et développement*, Secteur de la Culture, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 4^e réunion, Paris, 30 juin - 2 juillet 1994, 8p., CCD-IV/94/SEC.5.
311. ● LIMAGE, L., *Women's Education, Culture and Development, Secteur de l'Education, février 1994*, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, Task Force Contributions, 21p., CCD/TASK/94/INF.3.
312. ● LIPSET, S. M., SEONG, K.-R., TORRES, J. C., *Une analyse comparative des prérequis sociaux de la démocratie*, International Social Science Journal N° 136, mai 1993, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 2^e réunion, Stockholm, 17 - 19 mars 1993, p155-175, CCD-II/93/INF.4.
313. ● LOCOH, T., *Populations africaines et formes de solidarité : quel rôle pour la famille, l'Etat et les acteurs sociaux*, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 4^e réunion, Paris, 30 juin - 2 juillet 1994, 5p., CCD-IV/94/REG/INF.16.
314. ● MAHERZI, L. « Les services publics face aux défis des nouveaux médias », Conférence Intergouvernementale sur les politiques culturelles pour le développement, Stockholm, 30 mars - 2 avril 1998, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 1998, 30p., CLT-98/CONF.210/REF.4
315. ● MANOUKIAN, V., *Culturally Sustainable Development and People's Participation*, mai 1995, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, Contributions à la CMCD, 29p., CCD/CONT/95/INF.17.
316. **MASINI, E., *The Cultures of Development*, UNESCO, 1991.**
317. MASINI, E. B. (ed.), *The Futures of Culture*, v. 1: Meeting of the Working Group on the Futures of Culture, Paris, 9-10 January 1990, UNESCO, Paris, 1991.
318. MASINI, E.B., *The Futures of culture*; v.2: the prospects for Africa and Latin America, UNESCO, Paris, 1992, 111p.
319. MASINI, E.B., "UNESCO Future-oriented Studies Programme: the Futures of Culture Project." *FUTURESCO: a UNESCO bibliographical bulletin of future-oriented literature* V. 2-3., UNESCO, Paris, 1993, p.103-105.
320. MATOS MAR, J., *Las migraciones campesinas y el proceso de urbanizacion en el Peru*, UNESCO, Paris, 1991, 44p., WS/CLT/DEC/CP/06, CLT/91/WS/11,
321. ●***MAZRUI, A., ***Le développement dans un contexte multiculturel : tendances et tensions***, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 4^e réunion, Paris, 30 juin - 2 juillet 1994, 6p., CCD-IV/94/REG/REF.1.
322. ● M'BOKOLO, E., ***Culture et développement en Afrique***, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 4^e réunion, Paris, 30 juin - 2 juillet 1994, 16p., CCD-IV/94/REG/INF.3.

323. ●***M'BOKOLO, E., *Réflexions sur la situation et les perspectives africaines de la culture et du développement*, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 4^e réunion, Paris, 30 juin - 2 juillet 1994, 18p., CCD-IV/94/REG/INF.4.
324. ●***M'BOKOLO, E., *Réflexions sur la situation et les perspectives africaines*, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 3^e réunion, Costa Rica, 22 - 26 février 1994, 19p., CCD-III/94/INF.7.
325. M'BOKOLO, E., KOUASSIGAN, S., DIA, M., PISANI, E., *The Cultural dimension of development in Africa: decision-making, participation, entreprises*, Unesco, Paris, 1993, 106p., CLT.93/WS/5
326. MCKINLEY, T.(cahiers), *Cultural Indicators of Development*, UNESCO, UNRISD, Paris, 1997, 18p.
327. ***MEDIACULT - International Institute for Audio-Visual Communication and Cultural Development (Austria), *Bibliographie choisie et annotée concernant les industries culturelles des pays du Tiers-Monde*, MEDIACULT, Paris, 1988, 103p., CC/CSP/CP/09, CC.88/WS/21
328. ***MEDIACULT, UNESCO, *Methods of Evaluation of Cultural Policies in Europe: A Comparative Study*, MEDIACULT/ UNESCO, Paris, 1991, 62p., CLT/DEC/CD/010
329. ●MEHDEN (Von Der), F. R., *Religion and Economic and Social Change in Southeast Asia*, mars 1995, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, Contributions à la CMCD, 10p., CCD/CONT/95/INF.18.
330. MEYER-BISCH, *Les droits culturels : Projet de déclaration*, UNESCO, Ed. Universitaires Fribourg, 1998, 49 p.
331. ●MINISTRY OF DEVELOPMENT, Sultanate of Oman, *Cultural Dimensions of Development in the Sultanate of Oman*, January 1995, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 6^e réunion, Oman, 10-12 janvier 1995, 34p., CCD-V/94/REG/INF.9.
332. MINISTRY OF INFORMATION AND CULTURE OF THE FEDERAL DEMOCRATIC REPUBLIC OF ETHIOPIA and IDEP, *Culture, Gender and Development for Eastern and Southern African English Speaking Countries. Technical Report of the Sensitization Workshop. Synthetic Report; 8-11 April, 1997*, Addis Ababa, Ethiopia., UNESCO, Addis Abeba, 1998, 192p., CLT-98/WS/1
333. ●MITCHELL, R., *European Cultural Policies in Transition: Trends and Problems in Financing the Arts and Culture in the Europe of the 1990s*, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 2^e réunion, Stockholm, 17 - 19 mars 1993, 10p., CCD-II/93/REG/INF.16.
334. ●***MITCHELL, R., *Nurturing Creativity: A Survey of European Policies Concerning Artists*, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 2^e réunion, Stockholm, 17 - 19 mars 1993, 27p., CCD-II/93/REG/INF.17.
335. MOULINIER, P., *Guide de la formation des personnels du développement culturel*, UNESCO, Paris, 1992, 155p., CLT/DEC/CP/006, CLT/92/WS/7,
336. MOULINIER, P., *La Recommandation de Nairobi sur l'accès et la participation à la vie culturelle (1976): Dix ans après...*, UNESCO, Paris, 1988, 133p., CC/CSP/CP/15
337. ***MOULINIER, P., *Programme de l'UNESCO en matière de développement culturel: présentation des travaux réalisés depuis 1960*, UNESCO, Paris, 1990, 101p., CC-90/WS/8
338. MOUN-YOUNG, L., *L'Elaboration et l'utilisation des indicateurs culturels en Corée*, UNESCO, Université de Keimyung, Corée du Sud, 1993, 30p., SHS-93/WS/6

339. MULTICULTURAL HISTORY SOCIETY OF ONTARIO, *Migration and the Transformation of Cultures: a project of the UNESCO World Decade for Cultural Development 1988-1997*, Multicultural History Society of Ontario, Ontario, 1992.
340. MUSONDA, M., *Création artistique, artisanat, culture et développement*, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 4^e réunion, Paris, 30 juin - 2 juillet 1994, 8p., CCD-IV/94/REG/INF.22.
341. NECHIFOR, I. *Culture, développement économique et tiers monde*, UNESCO, Paris, 1998, 81P. clt-98/ws/7, clt/cic/crm/98/033. (English)
342. ●***NETTLEFORD, R., «*Cultural Identity and the Arts - New Horizons for Caribbean Social Sciences?*» and «*Cultural Resistance in Caribbean Society: Dance and Survival*», Inward stretch-outward reach - a voice from the Caribbean, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 3^e réunion, Costa Rica, 22 - 26 février 1994, p49-67, 91-113, CCD-III/94/REG/INF.20.
343. ●NIEC, H. «*Les droits culturels à l'issue de la Décennie mondiale du développement culturel*», Conférence Intergouvernementale sur les politiques culturelles pour le développement, Stockholm, 30 mars - 2 avril 1998, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 1998, 15p. CLT-98/CONF.210/REF.2.
344. ●NORMAN, S-J. «*La culture et les nouvelles technologies de l'information*», Conférence Intergouvernementale sur les politiques culturelles pour le développement, Stockholm, 30 mars - 2 avril 1998, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 1998, 36p. CLT-98/CONF.210/REF.10.
345. ***NOVAK LUKANOVIC, S., *Overlapping, Cultures and Plural Identities. Rapport on the Conference of June 19-29 1994*, Ljubljana, 1995, Slovenia National Commission for UNESCO, Institute for Ethnic Studies, Ljubljana, 1995, 168p.
346. ●NYANG, S. S., *Conséquences culturelles du développement en Afrique*, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 4^e réunion, Paris, 30 juin - 2 juillet 1994, 10p., CCD-IV/94/REG/REF.2
347. ●OBANYA, P., *Education, culture et développement : politiques et stratégies coordonnées. La situation dans la région Afrique*, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 4^e réunion, Paris, 30 juin - 2 juillet 1994, 16p., CCD-IV/94/REG/SEC.1.
348. OHSAKO, T., «*Policy Goals and Objectives in Cultural Education*». *International Yearbook of Education*. International Conference on Education, Geneva - 1992, v. 44, UNESCO, Genève, 1994, p. 53-78, Pan African Association Anthropologists (PAAA), Workshop on Curriculum Development on Culture and Development. Synthetic Report. Bamedia, Cameroon. July 28-31 1997., UNESCO, Bamedia, 1998, 32p, CLT-98/WS/2
349. ● OPOKU, K. A., *The Traditional Foundations of Development*, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 6^e réunion, Oman, 10 - 12 janvier 1995, 21p., CCD-VI/95/INF.1.
350. OSSEIRAN, S. «*Cultural Symbiosis in Al-Andalus*, » *Culture Plus : Newsletter of the World Decade for Cultural Development*, vol.11, p.18-19, UNESCO, 1993.
351. ●OTTONE, E., *Les défis de la modernité et la transformation de l'éducation*, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 3^e réunion, Costa Rica, 22 - 26 février 1994, 7p., CCD-III/94/REG/INF.7.
352. ● OUA (Organisation de l'Unité Africaine), *Culture and développement : le point de vue de l'Afrique*, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 9^e réunion, Afrique du Sud, 27 juillet - 2 août 1995, 41p., CCD-IX/95/INF.4.
353. ● OUA (Organisation de l'unité africaine), UNESCO, *Les industries culturelles pour le développement de l'Afrique : Le Plan d'action de Dakar*, Commission

Mondiale de la Culture et du Développement, 4^e réunion, Paris, 30 juin - 2 juillet 1994, 22p., CCD-IV/94/REG/INF.14.

354. **OUA/UNESCO, *Symposium sur les politiques, les stratégies et les expériences de financement de la culture en Afrique, Rapport final, Abidjan, 5-9 juin 2000.***
355. ● PACHTER, M., *Technological and Cultural Convergence*, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 7^e réunion, 11p., CCD-VII/95/INF.4.
356. PANHUYS, H., SIZOO, E., VERHELST, T. , *La Prise en compte des facteurs culturels dans les programmes de développement. Document de travail*, UNESCO, RESEAU SUD-NORD CULTURES ET DEVELOPPEMENT, Bruxelles, 1993, 102, CLT/DEC/CD/95/05, CLT-94/WS.3.
357. ●***PAQUET-SEVIGNY, T., *La Communication, la culture et le développement : la convergence des technologies et des valeurs*, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 7^e réunion, 13p., CCD-VII/95/INF.5.
358. ● PAREKH, G. « Pour le pluralisme culturel » Conférence Intergouvernementale sur les politiques culturelles pour le développement, Stockholm, 30 mars - 2 avril 1998, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 1998, 13p. CLT-98/CONF.210/REF.1
359. ● PASSET, R., *Le copilotage du développement économique et de la biosphère*, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 4^e réunion, Paris, 30 juin - 2 juillet 1994, 13p., CCD-IV/94/INF.6.
360. PATTANAIK, P.K., *Cultural Indicators of Well-Being : Some conceptual issues*, UNESCO, UNRISD, Paris, 1997, 16p.
361. PERSON, G.A., DEGROOT, W.T., *Culture, Environnement et Développement: Panorama et exemple du point de vue des sciences de l'environnement*. Commission Mondiale de la culture et du développement. Quatrième Réunion. (Yamoussoukro, Côte d'Ivoire, 28 juin - 2 juillet, 1994., UNESCO, Paris, 1994, 13p., CCD-IV/94/INF.8
362. PNUD, *Regional Africa - Institut culturel africain: Résultats et recommandations du projet*, UNESCO, PNUD, Paris, 1995, 58p., FMR/CLT/DEC/95/213
363. POITEVIN, G., RAIRKAR, H., *Conditions and Forms of Processes of Cultural Development Among Marginal Rural and Urban Women in India*, UNESCO, Paris, 1989, 263p . CC/CSP/CP.08, CC.89/WS/24.
364. **POITEVIN, G., RAIRKAR, H., *Women labourers and their Struggle to win a space for living : Socio-cultural innovation in India, UNESCO, Paris, 1991.***
365. POSTEL-COSTER, E., « Women and Culture : An Ambivalent Relationship », *Culture Plus : Newsletter of the World Decade for Cultural Development*, vol. 14., p.7-10, 1994.
366. **PRASAD, N., *Régimes fonciers et développement économique dans le Pacifique, Etudes et rapports de la Section de recherche culturelle et gestion, N°9, UNESCO, 1999, p. 132.***
367. ●***QUEAU, P., *Note sur les implications socio-culturelles, les enjeux économiques des nouvelles technologies, et leurs incidences sur la création artistique*, mai 1995, 17p., CCD/CONT/95/INF.19.
368. ●***QUIJANO, A., *L'Amérique latine dans l'économie mondiale*, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 3^e réunion, Costa Rica, 22 - 26 février 1994, 29p., CCD-III/94/REG/INF.16.
369. QUSTANDI, S., *Tourism, Culture & Development: The Case of Palestine, Université de Bethlehem*, UNESCO, Paris, 1995, 87p.

370. ●***RAKSASATAYA, A., *Identifying the Cultural Dimension in Asian Paths to Development*, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 5^e réunion, Manila, 21 - 25 novembre 1994, 5p., CCD-V/94/REG/INF.20.
371. REGIONAL CENTRE FOR HIGHER EDUCATION IN LATIN AMERICA AND THE CARRIBEAN (Venezuela); UNESCO, *América latina hacia el tercer milenio. Desarrollo e identidad cultural. Revista educación superior y sociedad*, v.2, # 2. Presentado en la primera cumbre latinoamericana. Guadalajara, 18-19 de julio de 1991, UNESCO, Guadalajara, 1991, p7-21.
372. RESEAU UNESCO INTER RIVES (R.E.U.N.I.R.). *La Méditerranée: une et plurielle*. Casablanca, 1-3 octobre, 1994. UENSCO Paris, 1995, 88p.
373. *REVISTA DE CRITICA LITERARA SI INFORMATIE STIINTIFICA, CAIETE CRITICE*. "Culturile Estului in epoca totalitarismului Colocviu, Grupul Interdisciplinar d Reflectie, Bucharest", Vol. 1-4, 1998, p.122-125.
374. ● ROBIN, J., *Quels modèles de développement lorsque "le travail quitte la société du travail"?* Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 2^e réunion, Stockholm, 17 - 19 mars 1993, 15p., CCD-II/93/REG/INF.9.
375. ● ROUET, F., *Les aides publiques aux industries culturelles en Europe*, Economie et culture, Volume III : Industries culturelles, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 2^e réunion, Stockholm, 17 - 19 mars 1993, p335-349, CCD-II/93/REG/INF.11.
376. ● SACHS, I., *Cultures, environnement et styles de développement*, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 2^e réunion, Stockholm, 17 - 19 mars 1993, 7p., CCD-II/93/DOC.5.
377. ● SAFIR, N., *Les migrations internationales : un nouvel enjeu dans les relations entre culture et développement*, mars 1995, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, Contributions à la CMCD, 11p., CCD/CONT/95/INF.20.
378. ● SAFIR, N., *Culture et développement dans le monde arabe : enjeux et perspectives*, mars 1995, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, Contributions à la CMCD, 12p., CCD/CONT/95/INF.21.
379. ●***SAGASTI, F., *Le développement dans la période de transition au seuil du XX^e siècle : un point de vue latino-américain*, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 3^e réunion, Costa Rica, 22 - 26 février 1994, 14p., CCD-III/94/REG/INF.15.
380. ***SAGNIA, B, *Le Collège Itinérant Africain pour la Culture et le Développement. Séminaire de conscientisation sur les dimensions culturels du Développement en Afrique*. Dakar, 27-30 octobre 1997, IDEP, CIACD, UNESCO, Dakar, 1997, 27.
381. ●***SAHLINS, M., *A Brief Cultural History of «Culture»*, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, Contributions à la CMCD, 12p., CCD/CONT/95/INF.22.
382. ● SALEMBERE, A., *Les industries culturelles, l'artisanat et le statut des créateurs en Afrique*, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 4^e réunion, Paris, 30 juin - 2 juillet 1994, 6p., CCD-IV/94/REG/INF.20.
383. SALMEN, L.F., *Beneficiary Assessment: Bringing Culture into Development*, Réunion d'experts sur la dimension culturelle du développement., UNESCO, Paris, 1991, CC.91/CONF.602
384. SANCHEZ-ARNAU, J.C., *La Cultura y las estrategias de desarrollo*, UNESCO, Paris, 1988, 170p., CC/CSP/CP/15
385. SARASWATI, B. *Interface of Cultural Identity and development*, New Delhi, Indira Gandhi National Centre for the Arts, 1996, 290p.

386. SARASWATI, B., *The Use of cultural heritage as a tool for development: an inquiry into the indigenous weavers of India and Sri Lanka*, New Delhi, Indira Gandhi National Centre for the Arts, 1998, 36p.
- 387.
388. ● SARR, S., **Communication, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 9^e réunion, Afrique du Sud, 27 juillet - 2 août 1995, 6p., CCD-IX/95/INF.1.**
389. SCHAFER, P., *Cultural development and policy: Commonwealth of the Bahamas*, UNESCO, Paris, 1987, 27p., FMR/CC/CD/87/1
390. SCHAFER, D.P., *The New Order: a contribution to the World Decade for Cultural Development*, Unesco, Paris, 1989, 110p., BEP/GPI/41 - BEP.89/WS/1
391. ● SCHUSTER, J. M., *Cultures of Cities and Urban Cultural Development*, février 1995, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, Contributions à la CMCD, 17p., CCD/CONT/95/INF.23.
392. ● SCOTT, M., *Brief to the World Commission on Culture and Development: National Library of Canada*, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 7^e réunion, 5p., CCD-VII/95/INF.13.
393. ● ***SEN, A., *Culture, Economics and Development*, mars 1995, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, Contributions à la CMCD, 11p., CCD/CONT/95/INF.24.
394. SERAGELDIN, MARTIN-BROWN (ed.), *Culture in Sustainable Development: Investing in Cultural and Natural Endowments*, UNESCO, WORLD BANK, Washington, 1999.
395. SERAGELDIN I., TABOROFF, J (ed.), ***Culture and Development in Africa. Proceedings of an International Conference held at the World Bank, April 2 and 3 1992. Volumes 1 and 2, , Banque mondiale, Washington, 1994, 568p.***
396. ● SHAHEED, F., *Parallel and Intermediary Institutions within Nation-States*, juillet 1995, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, Contributions à la CMCD, 3p., CCD/CONT/95/INF.25.
397. SHARAFAT, A.R., *Iran. Study on the Development of the Information Network of the Asian Cultural Documentation Centre*, UNESCO, Paris, 1995, 19p., FMR/CII/PGI/95/110.
398. SHOMALI, Q., *Tourism, Culture and Development: The Case of Palestine*, Bethlehem University, UNESCO, Paris, nov. 1995, 87p.
399. ● SINDZINGRE, A. N., *Heurs et malheurs de la notion de culture dans les études sur le développement en Afrique*, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 4^e réunion, Paris, 30 juin - 2 juillet 1994, 22p., CCD-IV/94/REG/INF.12.
400. ● SIZOO, E., *Putting Ideas into Practice: Cultural Dynamics at the Local Level*, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 1^{ère} réunion, Paris, 17 - 21 mars 1993, 17p., CCD-I/93/INT.11.
401. ● ***SKOK, V., *Cultural Participation in Europe: Comparative Trends, Strategies and Challenges*, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 2^e réunion, Stockholm, 17 - 19 mars 1993, 17p., CCD-II/93/REG/INF.18.
402. SOLINIS, G., *Organisation, dynamique culturelle et participation dans l'aménagement d'un quartier périphérique Guadalajara*, UNESCO, Paris, 1989, 161p., CC/CSP/CP/06
403. ● SORMANY, P., *Quelques enjeux autour des communications, de la culture et du développement international*, texte présenté à la Commission mondiale de la culture et

- du développement par la Chaire UNESCO en communications et développement international à l'UQAM, février 1995, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 7^e réunion, 9p., CCD-VII/95/INF.12.
404. SOUBA, M., *Mémoire sociologique et précurseur du marché panafricain des arts et de la culture*, UNESCO, Paris, 1994, 91p., CLT/DEC/CD/94/7, CLT-94/WS/4,
405. ● SOW, A. I., *Langues, cultures et développement en Afrique*, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 4^e réunion, Paris, 30 juin - 2 juillet 1994, 6p., CCD-IV/94/REG/INF.13.
406. ● SOYINKA, W., *Culture, mémoire et développement*, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 4^e réunion, Paris, 30 juin - 2 juillet 1994, 10p., CCD-IV/94/REG/INF.19.
407. SULTANATE OF OMAN, *The Development of Cultural Tourism: The Omani Context*, UNESCO, Paris, mai, 1996, 65p.
408. SUPICIC I., *The Cultural Dimension of Scientific and Technological Development*, AGM, Zagreb, 1994.
409. ● ***SUU KYI, A. S., *Empowerment for a Culture of Peace and Development*, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 5^e réunion, Manila, 21 - 25 novembre 1994, 7p., CCD-V/94/REG/REF.5.
410. ● SYMONIDES, Y., *Cultural Rights and Minorities*, Division of Human Rights and Peace, janvier 1994, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, Task Force Contributions, 28p., CCD/TASK/94/INF.4.
411. ● ***SYMONIDES, Y., *Les droits culturels et le droit au développement*, Secteur de la Culture, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 4^e réunion, Paris, 30 juin - 2 juillet 1994, 18p., CCD-IV/94/SEC.4.
412. ● TABOROFF, J., *Plan of Action for an International Initiative in favor of Cultural Impact Assessment of Development Projects*, juillet 1995, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, Contributions à la CMCD, 7p., CCD/CONT/95/INF.26.
413. ● TABUTIN, D., THILTGES, E., *Démographie et environnement: une synthèse des faits, doctrines et politiques dans les pays du Sud*, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 4^e réunion, Paris, 30 juin - 2 juillet 1994, 25p., CCD-IV/94/INF.7.
414. TAGGER, J., *Directory of Institutions Engaged in Research on the Cultural Dimension of Development*, UNESCO, Paris, 1989, 184p.
415. ● ***TAMBIAH, S. G., *Challenges of Cultural Pluralism and Diversity in Asian Societies*, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 5^e réunion, Manila, 21 - 25 novembre 1994, 12p., CCD-V/94/REG/INF.15.
416. ● TEDESCO, J. C., *Education, culture et développement : politiques et stratégies coordonnées. La situation en Amérique latine et dans les Caraïbes*, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 3^e réunion, Costa Rica, 22 - 26 février 1994, 14p., CCD-III/94/REG/INF.9.
417. THE FREE FORM ARTS TRUST, *Cultural Action for Community Development; a Report on the Goldsmith's Square Estate*, London E.8; UNESCO, Paris, 1988, 28p. CC/CSP/CP/16.
418. ● ***THROSBY, D., *Linking Culture and Development Models: Towards a Workable Concept of Culturally Sustainable Development*, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 5^e réunion, Manila, 21 - 25 novembre 1994, 10p., CCD-V/94/DOC.4, CCD/CONT/94/INF.6

419. ● THROSBY, D., *Proposal for a Workshop on Cultural Indicators*, juillet 1995, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, Contributions à la CMCD, 6p., CCD/CONT/95/INF.31.
420. TIMMERMAN, Y. « Harare Seminar on Culture and Development ». *Culture Plus : newsletter of the World Decade for Cultral Development*, vol.14. 9.19, 1994.
421. TOHME, G., *Cultural development and environment*, Unesco, Paris, 1992, 120p.
422. ●***TOURAINÉ, A., *Development, Cultures and Democracy*, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 1^{ère} réunion, Paris, 17 - 21 mars 1993, 5p., CCD-I/93/INT.13, CCD-II/93/DOC.6.
- 423. ● TOURE, A., *Culture de la minorité, développement de la majorité*, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 4^e réunion, Paris, 30 juin - 2 juillet 1994, 5p., CCD-IV/94/REG/INF.11.**
424. ● UNAAQ INC., *Towards Sustainable Development: The Role of Indigenous Knowledge*, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 7^e réunion, 7p., CCD-VII/95/INF.9.
425. **UNESCO, *Address by Federico Mayor, D-G of UNESCO, at the closing of the World Bank/UNESCO Conference: Understanding culture in sustainable development*, 29 septembre 1998, UNESCO, Washington, 1998, 6p.**
426. UNESCO, *Address by Federico Mayor, Director-General of Unesco, on the occasion of the European Cultural Conference, organized by the European Cultural Centre*. 8 Dec. 1989, UNESCO, Lausanne, 1989, 6p., DG/89/44
427. UNESCO, *Address by Federico Mayor, D-G of UNESCO, at the opening of the second regular session of the Intergovernmental Committee of the WDCD*. 5 Feb. 1990, UNESCO, Paris, 1990, 4p., DG/90/4
428. UNESCO, *Address by Federico Mayor, D-G of UNESCO, at the opening of the first Extraordinary Session of the Intergovernmental Committee of the WDCD*, 4 Feb. 1991., UNESCO, Paris, 1991, 5p., DG/91/2
429. UNESCO, *Address by Federico Mayor, D-G of UNESCO, at the opening session of the International Forum on Culture and Democracy*, Prague. 4 Sept. 1991., UNESCO, Paris, 1991, 7p., DG/91/24
430. UNESCO, *Address by Mr. Federico Mayor, Director-General of Unesco, at the opening of the forty-third session of the International Conference on Education*. 14 Sept. 1992, UNESCO, Geneva, 1992, 6p., DG/92/31
431. **UNESCO, *Address by Mr. Federico Mayor, Director-General of Unesco, at the opening of the Forum on Développement and Culture* organized by the Inter-American Development Bank, Paris, 11 March 1999, 6p. (Français, Espagnol)**
432. UNESCO, *Address by Mr. Federico Mayor, Director-General of Unesco, to the Canadian Institute of International Affairs at the mid-term of the World Decade for Cultural Development*. 21 Sept. 1992, UNESCO, , 1992, 6p., DG/92/34.
433. UNESCO, *Address by Javier Pérez de Cuellar, President of the World Commission on Culture and Development, at the 140th session of the Executive Board*, UNESCO, 1992, 5p.
434. **UNESCO, *African Itinerant College for Culture and Développement, Studies and reports of the Unit of Cultural Research and Management, N°3, 1999, 34p.* (Français)**
435. UNESCO, *Animation culturelle dans le quartier urbain, Rapport final du séminaire international d'experts*, Boldern Suisse, 30 nov. - 2 déc. 1989.

436. UNESCO, *Aperçu de moyens et législations destinés à protéger les créations artisanales*, CNUCED/OMC/UNESCO, Paris, 1996, 42p., CLT-96/WS/5
437. ***UNESCO, *L'Approche culturelle du développement. Manuel de planification: principes et instruments.*, UNESCO, Paris, 1997, 434p., CLT/DEC/CD.
- 438. UNESCO, *Arabia Plan, 1999, 4p. (Français, Espagnol)***
439. ***UNESCO G., *Arts in Hospital*. Final Report. 7th International Conference & Experts' Meeting, Austrian National Commission for UNESCO, Vienna, 1996, 69p.
440. UNESCO, *Arts in Hospital. International Conference. Germany, 27 October, 1994* Conference Documentation, , German Commission for UNESCO, Bonn, 1994, 224p.
441. UNESCO, *Arts in Hospital. Revue d'Art, de Culture, et d'aménagement dans le milieu hospitalier.*, Culture et Développement, German Commission for UNESCO, Bonn, 1995.
442. UNESCO, *Arts in Hospital*, 5th International Conference, Humboldt-Krankenhaus, Berlin, Germany, 27 October 1994, conference documentation, German Commission for UNESCO, Bonn, 1994.
443. UNESCO, *Arts in Hospital*, Specialized Magazine for Arts and Environmental Aesthetics in Hospital, N°3, Norwegian Commission for UNESCO, Oslo, Deutsche UNESCO Kommission, 1995.
444. UNESCO, *Arts in Hospital*, 7th International Conference and Experts' Meeting, Vienna/Geras, 25-28 september, 1996, Austrian Commission for UNESCO, Vienna, 1996.
445. UNESCO, *Arts in Hospital*, 8th European Conference and International Experts' Meeting, Ljubljana and Otocec, 10-13 September, 1997.
446. UNESCO, *Arts in Hospital*, Specialized Magazine for Arts and Environmental Aesthetics in Hospital, N°4, German Commission for UNESCO, Bonn, 1995.
447. UNESCO, *Arts in Hospital*, Specialized Magazine for Arts and Environmental Aesthetics in Hospital, N°5, German Commission for UNESCO, Bonn, 1996.
448. UNESCO, *Arts in Hospital*, Specialized Magazine for Arts and Environmental Aesthetics in Hospital, N°6, Austrian Commission for UNESCO, Vienna, 1996.
449. UNESCO, *Arts in Hospital*, Specialized Magazine for Arts and Environmental Aesthetics in Hospital, N°7, Slovenian Commission for UNESCO, Ljubljana, 1997.
450. UNESCO, *Asian Regional Seminar on the Integration of Sociocultural, Technological Change and Human Resources Development Indicators in Development Planning Process*, ROTSEA / SERU, Kuala Lumpur, 1990, 118p.
451. UNESCO, *Brainstorming meeting on the co-existence of communities with diversified cultural identities. The co-existence of communities with diversified cultural identities.*, Commission Nationale Suédoise, Stockholm, 1993, 67p.
- 452. UNESCO, *Changement et continuité: Principes et instruments pour l'approche culturelle du Développement*, UNESCO/Publisud, 1999, 343p. (English)**
453. UNESCO, *The Common Communication Format for Information on Cultural Development*. Paris, 1994, 79p., PGI-93/WS/15.
454. UNESCO, *Comparative Study on Methods of Evaluation of Cultural Policy Measure in Europe*, UNESCO/MEDIACULT, Vienna, 1990.
455. UNESCO, *Componentes culturales en la gestión de recursos hídricos: un estudio local - Chile*, Universidad de Chile/UNESCO, Paris, 1991, 110p., WS/CLT/DEC/CP/008, CLT/91/WS/9.

456. UNESCO, *Conférence intergouvernementale sur les politiques culturelles pour le développement*, Rapport final, Stockholm, 1998, 117p. (English, Espagnol)
457. UNESCO, *A Cultural Approach to HIV/AIDS Prevention and Care*, Country Report, No. 1 Uganda's Experience; No. 2 Zimbabwe's Experience; No. 3 South Africa's Experience; No. 4 Angola's Experience; No. 5 Malawi's Experience; No. 6 Thailand's Experience; No.7 Dominican Republic's Experience; No.8 Jamaica's Experience, 1999; No.9 Cuba's Experience, 2000.
458. UNESCO, *A Cultural Approach to HIV/AIDS Prevention and Care*, Proceedings of the Kampala International Conference, 2001.
459. UNESCO, *A Cultural Approach to HIV/AIDS Prevention and Care*, Proceedings of the Nairobi International Conference, 2001.
460. UNESCO, *A Cultural Approach to HIV/AIDS Prevention and Care*, Summary of Country Assesments and Project Design Handbook, 2000. (Français)
461. UNESCO, *A Cultural Approach to HIV/AIDS Prevention and Care*, Regional Workshop in the Caribbean, La Habana, 26-30 April, 1999.
462. UNESCO, *A Cultural Approach to HIV/AIDS Prevention and Care*, Regional Workshop in Botswana- Zimbabwe, 24-28 May, 1999.
463. UNESCO, *A Cultural Approach to HIV/AIDS Prevention and Care*, Regional Workshop in the South-East Asian countries, Chiang Mai, 10-16 June, 1999.
464. UNESCO, *Cultural Changes in Women's Life-Stages: Issues in Culture and Development. A summary of the proceedings of the workshop on 'Cultural Changes in Women's Life-Stages'*, UNESCO, Paris, 1995, 27p.
465. UNESCO, *Cultural Industries for Development in Africa organized by OAU and UNESCO. With the Support of UNDP, ACI and the EEC/ACP. 20-24 January, 1992, Nairobi-Kenya.*, UNESCO, Paris, 1992, 56p.
466. UNESCO, *Cultural Policies: Training and International Cooperation*, International Meeting of Experts, Paris, 17-18 November 2000, Final Report, 2001.
467. UNESCO, *Cultural, Tourism, Development. Central Java - Yogyakarta*. Final Draft Report. UNESCO, UNDP, Paris, 1991-1992, 136p.
468. UNESCO, *Cultural Values and Sustainable Resource Management, Contending with Global Change*, Study n°11, June 1996, Jakarta UNESCO Office, 1996, 131p.
469. ***UNESCO, *La Culture: chemin de lutte contre la grande pauvreté*, Comité pour la DMDC, Paris, 1997, 159p.
470. UNESCO, *La culture compte: Vers de Nouvelles Stratégies pour la Culture dans le Développement Durable*, Florence, 1999. (English)
471. UNESCO, *Culture de quartier: une interaction Afrique-Europe 1998-2001 Lettre d'information du N°1 printemps 1998 au N°7 printemps 2001*. (English)
472. ***UNESCO, *Culture et communication*, UNESCO, Paris, 1992, 245p.
473. UNESCO, *Culture and Creativity in a globalized World*, Annotated agenda and Final Report, Round table of Ministers of Culture, 2 November, 1999. (Français)
474. UNESCO, *Culture et Développement: étude*, UNESCO, Paris, 1994, 62p., CLT/DEC/PRO-94/01.
475. UNESCO, *Culture and Development: Information Kit on the 1994 Decade Theme*, UNESCO, Paris, 1994, 63p., CLT/DEC/PRO-94/02.

476. **UNESCO, *Culture Dimensions to appropriate Management in Africa, Seminar held at the Economic Policy Research Centre, Makerere University, Kampala, Uganda, December 14-16, 1995.***
477. UNESCO, *Culture, Education and Work: Some thoughts from the Netherlands on Cultural Development*, Netherlands' National Commission for UNESCO, La Haye, 1994, 46p.
478. **UNESCO, *Culture, Gender and Development for Eastern and Southern African English Speaking Countries. Technical Report of the Sensitization Workshop Jointly Organized by the Ministry of Information and Culture of the Federal Democrats Republic of Ethiopia and the African Itinerant college for Culture and Development, 8-11 April, 1997, UNESCO, Paris, 191p.***
479. UNESCO, *Culture and Health*, Report from the International Conference on Culture and Health, Oslo, September 1995, Norwegian National Commission for UNESCO, Oslo, 1996.
480. UNESCO, *Culture in the Neighbourhood: Project 117 of the World Decade for Cultural development, Final Report*, Swiss national commission for UNESCO, Bern, 1998, p. 217. (Français)
481. ***UNESCO, *Culture in the Neighbourhood. World Decade for the Cultural Development 1988-1997*, May 18-21 1995, Tallin, Estonia, Estonian National Commission for UNESCO, Tallin, 1995.
482. ***UNESCO, *Culture Plus: bulletin de la Décennie Mondiale du Développement Culturel, 1988-1997*. Magazine publiée deux fois par an . vol.1, no 1 (1988) - , UNESCO, Paris.
483. **UNESCO, *Culture, Population and Poverty Eradication for Eastern and Southern Africa. Kampala-Uganda, 2-5 April, 1997. Final Report ont he Sub-Regional Workshop., UNESCO, paris, 1997, 77p.***
484. ***UNESCO, *Culture de Quartier: projet décennie mondiale du développement culturel élaboré par les Commissions nationales pour l'UNESCO, 30 mai-2 juin 1996*, Centre Européen de la Jeunesse, UNESCO, Paris, 1996.
485. ***UNESCO, *Culture et santé. Texte d'orientation. Sur le thème de 1996*, UNESCO, OMS, Genève, 1996, 128p., CLT/DEC/PRO/1996 CLT.96/WS/1.
486. UNESCO, *Culture, tourisme, développement: les enjeux du 21e siècle*, Actes de la table ronde, Paris, 26-27 juin, 1997, 80p. CLT/DEC/SEC-1997.
487. UNESCO, *Culture & Tourism: The Challenge for Community Development*. Report on the Conference in the Czech Republic, 1-4 November, 1995, ELRA, Paris, 1995.
488. UNESCO, *Development of a Methodology for Taking the Cultural Dimension into account in Development*. Detailed Work Plan., UNESCO, Paris, 1993, 11p., CLT/DEC/CD/93/012, CLT-93/WS/11.
489. UNESCO, *Le Devenir de la famille: dynamique familiale dans les différentes aires culturelles*, UNESCO, Paris, 1992, 181.
490. ***UNESCO, *La Dimension culturelle du développement: vers une approche pratique*, UNESCO. Collection Culture et Développement, Paris, 1994, 241p.
491. ● UNESCO, « Document de Base », Rapport D'Action. Conférence Intergouvernementale sur les politiques culturelles pour le développement, Stockholm, 30 mars - 2 avril 1998, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 1998, CLT-98/CONF.210/REF.3

492. UNESCO, *The Earth Wire Workshop on Traditional Belief and Religious Approaches to Environmental Preservation, Contending with Global Change*, Study n°8, August 1995, Jakarta, UNESCO Office, Indonesia, 138p.
493. UNESCO, *Economie, culture, développement: à la recherche d'une cohérence*. 2ème Contribution des Organisations Internationales Catholiques à la Décennie Mondiale de Développement Culturel. Conférences des OIC, UNESCO, Paris, 1993.
494. UNESCO, *Environment and Development: Problems and Prospects for Sustainable Development*, UNESCO, Paris, 1992.
495. UNESCO, *Ethnic Traditional Culture and folk Knowledge*. Proceedings of the International Conference. Moscow, 21-24 March, 1994. Institute of Ethnology and Anthropology Russian Academy of Sciences., UNESCO, Paris, 1994, 120p.
496. UNESCO, *Expert Meeting of Information Systems in Culture*, Zagreb, Yougoslavia, 1990, UNESCO, Zagreb, 1991, 52p., CLT/DEC/CP, CLT.91/WS.2
- 497. UNESCO, *Experts' Meeting on the Establishment of a Data Bank for Culture in Southern African Development Community Member States*. Lusaka, 19-21 June 1995. Final Report, UNESCO, Paris, 1995, CLT.95/WS/10**
498. UNESCO, *Final Report on Regional Seminar on Culture and Tourism in Asia*. Royal Jomtien Resort, Pattaya, Thailand, 13-6 February, 1994, The Thai National Commission for UNESCO, Bangkok, 1994, 59p.
499. UNESCO, *Final Report: Sub-Regional Meeting on Cultural Dimension of Development*, 2-5 July 1989, The Thai National Commission for UNESCO, Bangkok, 1990, 228p.
- 500. UNESCO, *First African Seminar on Culture Dimensions to Appropriate Management in Africa*. Economic Policy Research Centre Makerere University, Kampala-Uganda, 14-16 December, 1995, Euro-African Management Consult, Paris, 1997, 109p., CLT-97/WS/7.**
501. UNESCO, *Fourth UN Development Decade: Unesco contribution to the preparation of the international development strategy*, 1990, 3p., CC.90/CONF.206/BUR2.
502. UNESCO, *Gérer la mondialisation: la politique de l'inclusion: le changement de la responsabilité partagée; rapport sur les principes démocratiques et la gouvernabilité*, Projet DEMOS, Consensus de Brasilia, 1998, 256p. (Portugais)
503. UNESCO, *La Gestion du pluralisme culturel en Europe*, UNESCO, Paris, 1995, 68p., CLT/DEC/CD/95/05.
504. UNESCO, *Le grain est semé, Dix ans "l'Art à l'Hôpital"*, Austrian Commission for UNESCO, 1998, 304p. (English)
505. UNESCO, *The IFPC in the 1990s; position paper submitted by the Director*. 24 Apr. 1989, International Fund for the Promotion of Culture, 1989, 30p., CC/IFPC/ADC.EX8/6
506. UNESCO, *The implementation of the World Decade for Cultural Development in Nigeria*, Final Report, June 1987 - December 1997, National Committee of the WDCD in Nigeria, 1997, 208p.
507. UNESCO, *Informal Meeting on the Creation of a System of Information on the Recommendation on the Status of the Artist (final report)*, Reports and Studies (Section for the Promotion of Arts). UNESCO, Paris, 1990.
508. UNESCO, *L'Infrastructure pour la culture de quartier, Rapport final du séminaire d'experts européen*, Helsinki, 23-25 septembre, 1992, Commission finlandaise pour l'UNESCO, 1992.
509. UNESCO, *Une interaction Afrique-europe, 1998-2001, un suivi de la décennie mondiale du développement culturel*, Lettre d'information du projet Culture de Quartier, 1998.

510. UNESCO, *International Conference on Education, 43rd. The contribution of education to cultural development*, IBE, Geneva, 1992, 25p., ED/BIE/CONFINTED.43/3 - ED.92/CONF.212/LD.6.
511. UNESCO, *International Conference on Education, 43rd. Final report*, Janv. 1993, IBE (Geneva), 1993, 92p., ED/MD/95.
512. UNESCO, *International Conference on the preservation and development of cultural life in countries of central and eastern Europe*, Budapest, 1997.
513. UNESCO, *International Information System on Cultural Development*, CDS/ISIS Model Data Base. UNESCO, paris, 1994, 190p. PGI-93/WS/16.
514. **UNESCO, *International Seminar on Culture and Development. World Decade for Cultural Development 1988-1997. Harare (Zimbabwe) 18-23 May, 1994, UNESCO, Paris, 1994, 106p.***
515. UNESCO, *International Seminar on the Application in Europe of the Unesco Recommendation on the Status of the Artist, with Special Reference to the Performing Arts (final report)*, Lisbonne, 1990,
516. UNESCO, *International Workshop on the Cultural Dimension of Development, Ottawa, Canada, 14-15 March, 1991, Final Report. Towards a Sustainable Vision of Development: A Cultural Perspective*, Commission Canadienne pour l'UNESCO, Ottawa, 1992,
517. UNESCO, *Islands' Culture and Development*, UNESCO, Future-oriented Studies Program, ACP-CEE, Paris, 1991.
518. UNESCO, *Language policy, literacy and culture*, UNESCO, Paris, 1993, 68p.
519. UNESCO, *Meeting on the Cultural Dimensions of Development*, 19-21 June, Paris, UNESCO, Paris.
520. UNESCO, *Meeting of regional Experts on the Observatory of Cultural Policies in Africa, Pretoria, Republic of South Africa, 29-30 January, 2001.*
521. **UNESCO, *Meeting of Experts on the Preparation of a Plan of Action for the Promotion of the Performing Arts in Africa (final report)*, Yaoundé, 1990.**
522. UNESCO, *Methodologies for Incorporating Cultural Factors into Development Projects and Planning: Sub-Regional Meeting*. Ha Noi, Vietnam, 27-29 April, 1993, Culture et développement, Vietnam National Commission for UNESCO, Paris, 1993, 243p.
523. UNESCO, *National Committees for the Decade for Asia-Pacific Region (Bali, Indonesia)*, 13 - 16 Jun. 1990, Bali, 1990, 2p., CC.90/CONF.206/BUR
524. UNESCO, *News dynamics for development: symptic report on the meeting of the Director-General and his special advisers, 1998, 22p. (Français)*
525. **UNESCO, *Our Creative Diversity: Nigeria's Reaction to the report of the World Commission on Culture and Development*, Nigerian National Commission to UNESCO, Abuja, 1996, 86p.**
526. UNESCO, *La périphérie culturelle de la ville*, Rapport final du séminaire d'experts européen, Vienne, 20-22 mars, 1991, Commission autrichienne pour l'UNESCO, 1991.
527. ● UNESCO, « Plan d'action sur les politiques culturelles pour le développement », Conférence Intergouvernementale sur les politiques culturelles pour le développement, Stockholm, 30 mars - 2 avril 1998, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 1998, 10p. CLT-98/CONF.210/REF.2
528. UNESCO, *La Politique culturelle en Yougoslavie: son évaluation et sa comparaison avec trois pays en développement à structure fédérale*, Institute for Developing Countries (Yougoslavia), 1991, 196p., CLT.91/WS/3.

529. UNESCO, *Pour ou contre les droits culturels ?*, Les Droits de l'Homme en perspective, 1998, 333p. (English)
530. UNESCO, *Préparation intellectuelle de la conférence pan-africaine sur la culture et le développement en Afrique*, Réunion d'experts, Lomé, 1-2 juin 2000, UNESCO, OUA, CRAC, 2001.
531. UNESCO, *Programme de recherche: action sur le développement économiques et culturel des femmes du Togo*, UNFT/UNESCO, Paris, 1991, 86p. CLT-91/WS-7, CLT/CPWS/002.
532. UNESCO, *La Promotion socioculturelle en Amérique latine: études de cas réalisées au Costa Rica, en Equateur, au Mexique*, Reports and studies (on cultural development). UNESCO, Paris CC/CSP/CP/01.
533. UNESCO, *Public Service Broadcasting, Cultural and Education Dimensions*, UNESCO, Paris, 1996, 204p., CII-96/WS/8.
534. UNESCO, *Recherche sociologique en matière de culture de quartier et formation des animateurs*, Rapport final du séminaire international d'experts, 18-21 mai 1995, Tallin, Commission nationale de l'Estonie pour l'UNESCO, 1995.
535. UNESCO, *Report of the Regional Conference on "Rethinking Culture and Environment". The Cultural Context of Environmental Management in the Himalyan Region*, Januray 5-9, 1996, Pokhara, Nepal, Nepal National Commission for UNESCO, 1996, 199p.
536. UNESCO, *Ressources for Culture*. European Expert Seminar, Sweden, Karlskrona, 18-20 August, 1993. World Decade for Cultural Development Project 117, Sweden National Commission for UNESCO, Stockholm, 1994, 122p.
537. UNESCO, *Rethinking Development*. World Decade for Cultural Development: 1988-1997, UNESCO, Paris, 1994.
538. UNESCO, *Réunion d'experts sur la dimension culturelle du développement*, UNESCO, Paris, 1991.
539. UNESCO, *Le rôle de l'artiste dans la culture de quartier, Rapport du séminaire de Strasbourg*, 30 mai - 2 juin, 1996, Commission nationale française et Centre Européen de la Jeune création de Strasbourg, 1996.
540. UNESCO, *Science and Technology in Asia and the Pacific, Co-operation for Development*, UNESCO, Paris, 1997, 179p. SC-p7/WS/44.
541. UNESCO, *Seminario Taller del sistema de informacion cultural de america latina y El Caribe* (SIC LAC), UNESCO, Paris, 1996, 5p. 96MEX410.
542. UNESCO, *The Silk Roads*. 3-7 April 1995, Paris, UNESCO, 1995, CLT-98/CONF..208/DR.5.
543. UNESCO, *Social Development: Challenges and Strategies*, UNESCO, UFRJ, EICOS, Rio de Janeiro, 1995.
544. UNESCO, *Stratégie pour la mise en œuvre du programme d'action*. La Décennie mondiale du développement culturel 1988-1997, UNESCO, Paris, 1989, 26p., CC-89/WS-19
545. UNESCO, *A Study of the Development of Chinese Rural Culture*, China. National Commission for Unesco, 1990, 51p. CC/CSP/CP/03 - CC.90/WS/5
546. UNESCO, *Symposium Internationale sur "L'artisanat et le marché mondial : commerce et codification douanière"*, Manille, Philippines 6-8 octobre, 1997. Rapport Final, UNCTAD/WTO (ITC)/UNESCO, Manille, 1997, 11p., CLT/CONF/604/7

547. UNESCO, *Systèmes de relations et dynamiques socio-culturelles dans les migrations à la périphérie du Centre urbain de Pune*, Inde (Maharashtra), UNESCO, Paris, 1989, 198p., CC/CSP/CP/02.
548. UNESCO, *Technical report of the Sensitization Workshop on Culture, Gender and Development for Eastern and Southern African English Speaking Countries*, 1998, 215p.
549. UNESCO, *Training needs assessment study on cultural approach to development in Africa*, Studies and reports of the section of Cultural Research and Management, N°11, 1998, 106p.
550. UNESCO, *Turismo Cultural en América Latina y el Caribe*, Encuentro Internacional, UNESCO, La Habana, 1996, 143p.
551. UNESCO, *Understanding development: modernization and cultural values in Asia and the Pacific region*, Reports and studies, UNESCO, Paris, STY.89.
552. UNESCO, *UNESCO Contribution to Improving the Status of Women*, Report by the Director-General. UNESCO, Paris, 1991, 13p.
553. UNESCO, *The UNESCO Courier*, vol 1 - vol .., UNESCO, Paris.
554. UNESCO, *UNESCO Planning Meeting for Vaka Moana Project: Final Report. Apia, Western Samoa, 19-21 May 1993*, Développement culture, New Zealand National Commission for UNESCO, Wellington, 1993, 43p.
555. UNESCO, *UNESCO Sources*. Monthly in English, French, Portuguese and Spanish, UNESCO, Paris.
556. UNESCO, *UNITWIN, UNESCO Chairs Programme, Directory, 1999, p.459. (Français)*
557. UNESCO, *Women's Role in Cultural Life in Norway. Final Report*, Commission Nationale Norvégienne, Norvège, 1989, 30p., CC/CSP/CP/06
558. UNESCO, *Working group on cultural dimension of development*, 1990, 9p. CC.90/CONF.203/WG.
559. UNESCO, *Workshop on Cultural Policies for Development: Final Report, Gällöfsta, 10-13 September, 1999, Swedish National Commission for UNESCO.*
560. UNESCO, *Workshop on Sustainable Tourism Development in World Heritage Sites - Planning for Hue: Final Report. Hue, Vietnam, 3-6 mai, 1995*. Vietnam National commission for UNESCO, UNESCO Principal Regional Office for Asia and the Pacific, 230p.
561. UNESCO, *Workshop : Towards an International Network of Observatories on Cultural Policies, Final Report, Hanover, 19-20 September, 2000, Swedish National Commission for UNESCO.*
562. UNESCO, *World Culture Report: Culture, Creativity and Markets*, UNESCO, Paris, 1998, 488p. (Français)
563. UNESCO, *World Culture Report: Cultural diversity, conflict and pluralism*, UNESCO, Paris, 2000, 488p. (Français)
564. UNESCO, *World Decade for Cultural Development 1988-1997 in Finland: National Plan of Action*, UNESCO, Helsinki, 1991, 75p.
565. UNESCO, *World Decade for Cultural Development 1988-1997 : German Contributions*, German Commission for UNESCO, Bonn, 1997, 83p.
566. UNESCO, *World Decade for Cultural Development: Impacts in Germany (1988-1997)*, German Commission for UNESCO, Bonn, 1998, 38p.
567. UNESCO, *World Health Magazine*, UNESCO, OMS, Genève.

568. UNESCO, *World Heritage and Town Development* : The Example of Potsdam, German Commission for UNESCO, Bonn, 1997, 83p.
569. UNESCO, *World Report on Culture and Development*. 22 Oct. 1991. Intergovernmental Committee of the World Decade, 1991, 7p, 26C/127.
570. **UNESCO, *Workshop on Curriculum Development on Culture and Development : synthetic report*. Bameda, Cameroon, 1998 , Développement culturel, UNESCO, Paris, 1998, 32p., CLT.98/WS/2**
571. **UNESCO, AICCD, WDCD, IDEP, MAKERERE University, *Culture, Population and Poverty Eradication for Eastern and Southern Africa. Final Report*, Kampala., UNESCO, Kampala, 1998, 77, CLT-98/WS/3.**
572. UNESCO, FAO, *Forests and Cultures in Asia*, Bangkok, UNESCO, 1992, 68p.
573. **UNESCO, Government of Mozambique, UNEP, FAO, *Sustainable Integrated Coastal Management : An Overview for Africa. Pan-African Conference on Sustainable Integrated Coastal Management*. 18-22, July 1998. Maputo, Mozambique, UNESCO, Paris, 1998, 35p.**
574. ***UNESCO, MINISTRY OF CULTURE AND EDUCATION OF HUNGARY, HUNGARIAN NATIONAL COMMISSION FOR UNESCO, *International Conference on the Preservation and Development of Cultural Life in the Countries of Central and Eastern Europe (Report, Recommendations, Country Papers)*. Budapest, 23-25 January 1997., UNESCO, Hungarian National Commission for UNESCO, Budapest, 1997, 412p.
575. UNESCO, NGO Standing Committee, *Culture : a way to fight extreme poverty : ten practical experiments in escaping from situations of exclusion*, Culture et développement, UNESCO, Paris, 1997, 107p. CLT.97/WS/8
576. UNESCO, ONU, *Decision makers, culture and social reality: an experiment in cultural training of non-cultural decision makers*, The Finnish Commission for Unesco, INCONNU, 1983, 12p. CLT/.83/10 CLT/CD/CP/83/2
577. **UNESCO, OUA, *Consultation panafricaine sur les politiques culturelles pour le développement. Rapport final*. Organisée par l'UNESCO et l'OUA en collaboration avec le Gouvernement Togolais, les Fondations Rockefeller et Ford, etc. Lomé (Togo), 10-13 février, 1988, UNESCO, OUA, Lomé, 1998, 43p. 26 C/127**
578. **UNESCO, OUA, *Inventaire du potentiel audiovisuel des pays de l'Afrique de l'Ouest*. Plan d'Action de Dakar sur les industries culturelles pour le développement de l'Afrique ; Projet Pilote. Etude des opportunités de renforcement de l'intégration économique de l'Afrique de l'Ouest par les industries culturelles, fév, 1997, 70p. CLT/CIC/CRM/98/01.**
579. UNESCO, SOLINIS, G., MERIENNE, M., *La Recherche-action dans l'étude de la dynamique culturelle à la périphérie des villes latino-américaines*, UNESCO, Paris, 1995, 103p., CLT/DEC/CD/95/03, CLT.95/WS/6.
580. **UNESCO/UNDP, *Institut des peuples noirs: Burkina Faso, Rapport de mission*, 1998, 22p.**
581. **UNESCO/World Bank/UNICEF, *Regional Seminar on the Cultural Dimension of Development in Africa*, 1992.**
582. UNESCO, UNRISD, *Towards a World Report on Culture and Development: Constructing Cultural Statistics and Indicators*. Report of the Workshop on Cultural Indicators of Development, Royaumont Foundation, France, 4-7 Janu. 1996, UNESCO, Paris, 1997, 31p.

583. ***UNESCO/OUA, *Plan D'action de Dakar sur les Industries culturelles pour le développement de l'Afrique. Projet Pilote. Inventaire du Potentiel audiovisuel des pays de l'Afrique de L'Ouest. Rapport Final.*, UNESCO, Paris, 1997, 81p., CLT/CIC/CRM/98/01
584. ***UREVBU, A.O., *Culture and Technology. A study on the 1997 theme. World Decade for Cultural Development 1988-1997*, UNESCO, Paris, 1997, 89p., CLT/DEC/PRO-1997.
585. VALLEJO, A. *Les Processus culturels et institutionnels dans le développement : le cas des petites et micro-entreprises au Pérou*, UNESCO, Paris, 1998, 113p., CLT-98/WS/6, CLT/CIC/CRM/98/037.
586. VALLEJO GOMEZ, N., *Self-cultivation or the apprenticeship of another self*, UNESCO, 1999, p. 161-165.
587. ***VARGAFTIG, M., *Media and Cultural Pluralism in Europe*, CEIFO, Commission Nationale de la Suède, Suède, 1996, 173p.
588. ● VATSAYAN, K., *Cultural Expression and the Arts: Energizing Forces for Development in Asia and the Pacific*, résumé, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 5^e réunion, Manila, 21 - 25 novembre 1994, 2p., CCD-V/94/REG/INF.17.
589. ● VEGA, M. M., *The Status of Cultural Rights and Cultural Equity in the United States: Communities of Color and Poor White Communities*, juillet 1995, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, Contributions à la CMCD, 38p., CCD/CONT/95/INF.28.
590. ● VENCATACHELLUM, I., *Synthèse sur "L'Artisanat et le développement"*, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 3^e réunion, Costa Rica, 22 - 26 février 1994, 17p., CCD-III/94/SEC.4.
591. ● VILLEGAS, B. N., *The Filipino Way to Growth and Development*, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 5^e réunion, Manila, 21 - 25 novembre 1994, 5p., CCD-V/94/REG/INF.12.
592. ● VILLEGAS, B. N., *The Superstition of Population Control*, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 5^e réunion, Manila, 21 - 25 novembre 1994, 6p., CCD-V/94/REG/INF.13.
593. ● WALLOT, J.-P., *Mémoire des archives nationales du Canada à la Commission mondiale de la culture et du développement*, février 1995, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 7^e réunion, 8p., CCD-VII/95/INF.14.
594. ● WATANABE, M. « La mobilisation de ressources au profit des activités culturelles », Conférence Intergouvernementale sur les politiques culturelles pour le développement, Stockholm, 30 mars - 2 avril 1998, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 1998, 31p.
595. WIESAND, A.J., *Models of Financing Development in Cultural Policy and the Arts: A Comparative Pilot-Survey*, UNESCO, Paris, 1988, 95p., CC/CSP/CP/06, CC.88/WS/20,
596. ● ***WURM, S. A., *Endangered Languages in the World*, juillet 1995, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, Contributions à la CMCD, 12p., CCD/CONT/95/INF.29.
597. XUAN NAM, P., *Culture et Développement : A View from Vietnam*, Social Sciences Publishing House, co-published with the Vietnam National Commission for UNESCO, Hanoi, 1997, 161p.

598. ● YAKER, L., *Culture et développement : une perception africaine*, Commission Mondiale de la Culture et du Développement, 1^{ère} réunion, Paris, 17 - 21 mars 1993, 7p., CCD-I/93/INT.14.
599. ● YEH, S., *Culture et Modèle de développement en Asie du Sud-Est*, Commission Mondiale de la culture et du développement. Troisième Réunion, San José, Costa Rica, 22-26 février 1994., 1994, 8p., CCD-III/94/INF.8
600. ● ***YERO, L., *Développement, modernisation et culture : styles de développement, modes de production et modes de vie en Amérique latine*, Commission Mondiale de la culture et du développement. Troisième Réunion, San José, Costa Rica, 22-26 février 1994., 25p, CCD-III/94/REG/INF.10.
- 601. ZAJACZKOWSKI A., PIGANIOL P., RICHERI G., *Essais sur le développement culturel*, Institut Culturel Africain, Coll. Cauris, Les Nouvelles Editions Africaines, 1995.**

Travaux de l'UNESCO en matière des politiques culturelles, développement culturel et culture et développement.

TOTAL: 601 oeuvres, de 1989 jusqu'à présent (2001)

Travaux de l'UNESCO en matière des politiques culturelles, développement culturel et culture et développement

(***) sont les oeuvres à résumer.

(●) sont les oeuvres de la Commission Mondiale de la Culture et du Développement